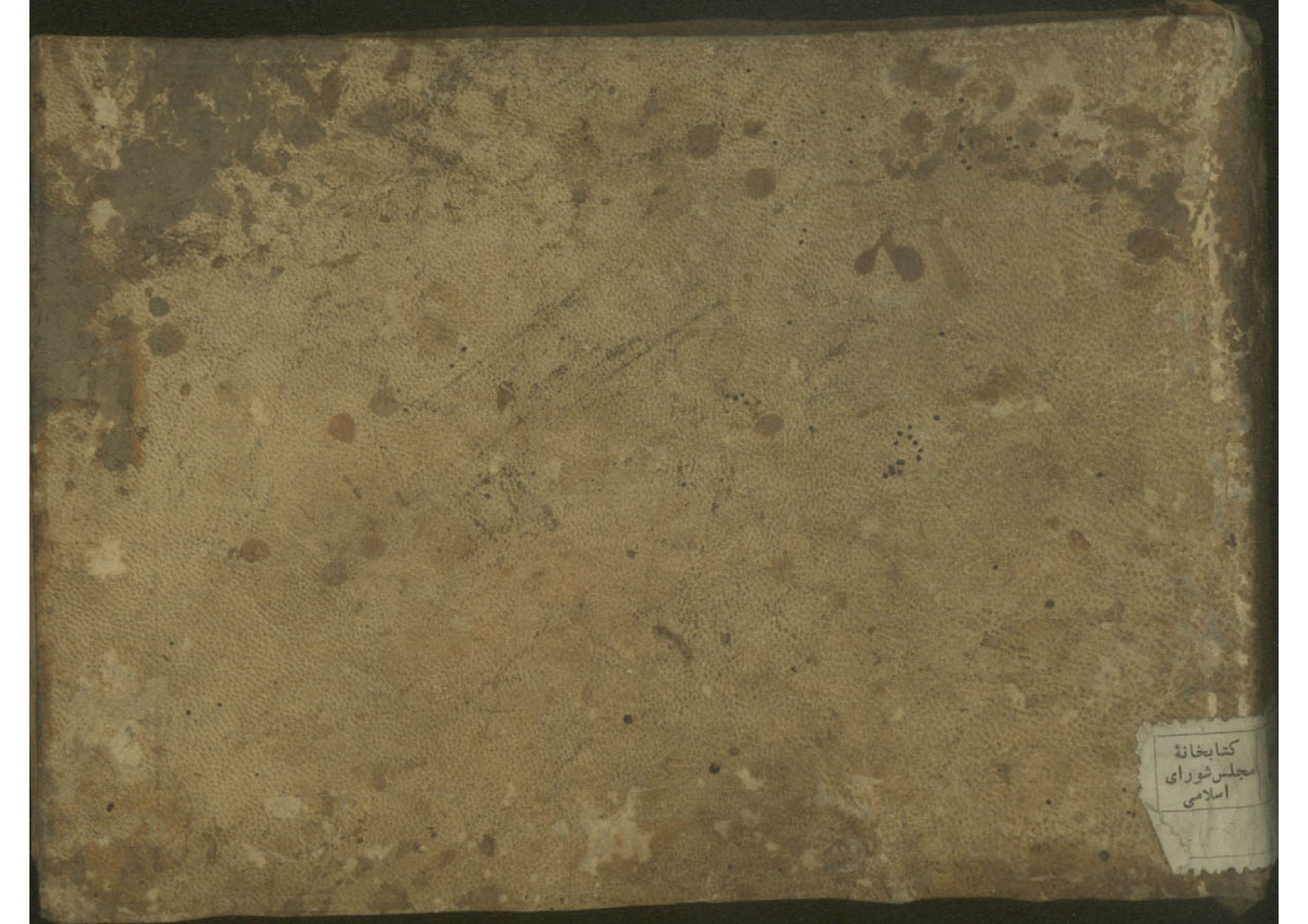
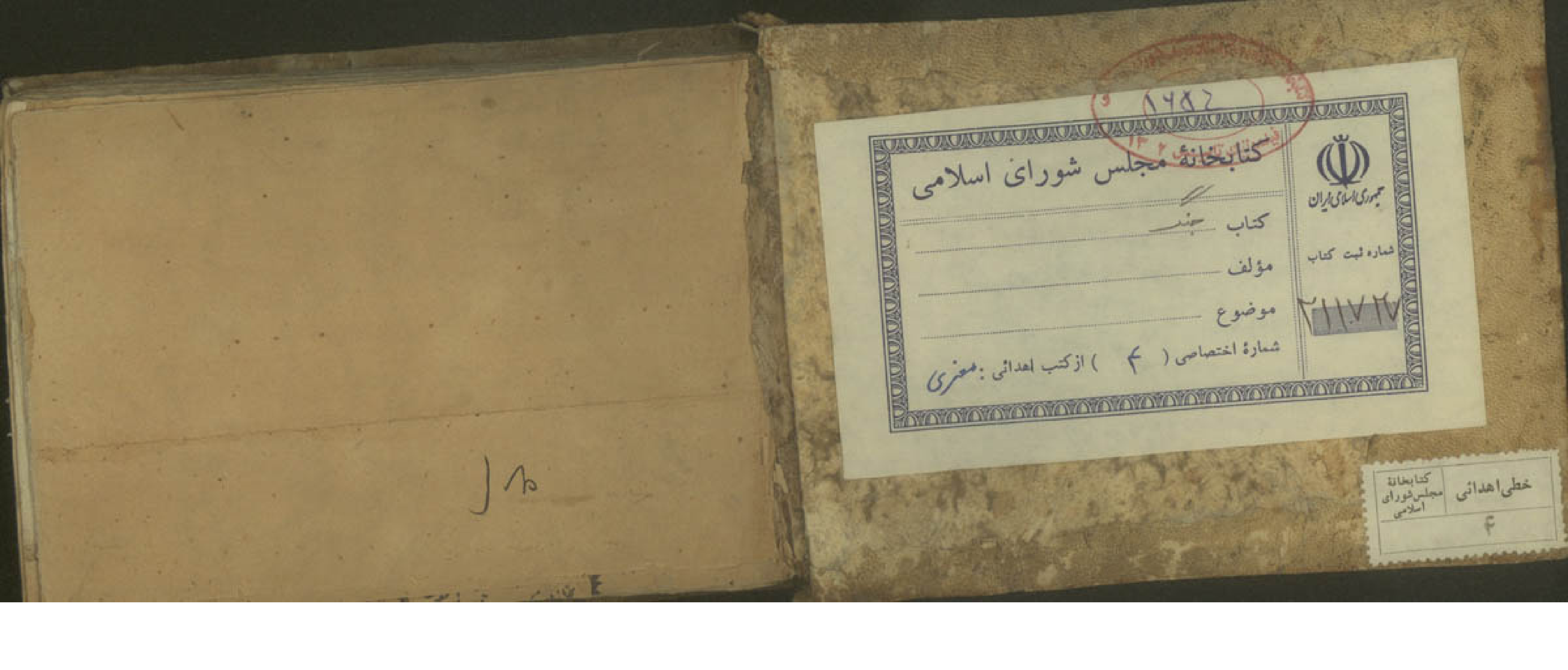
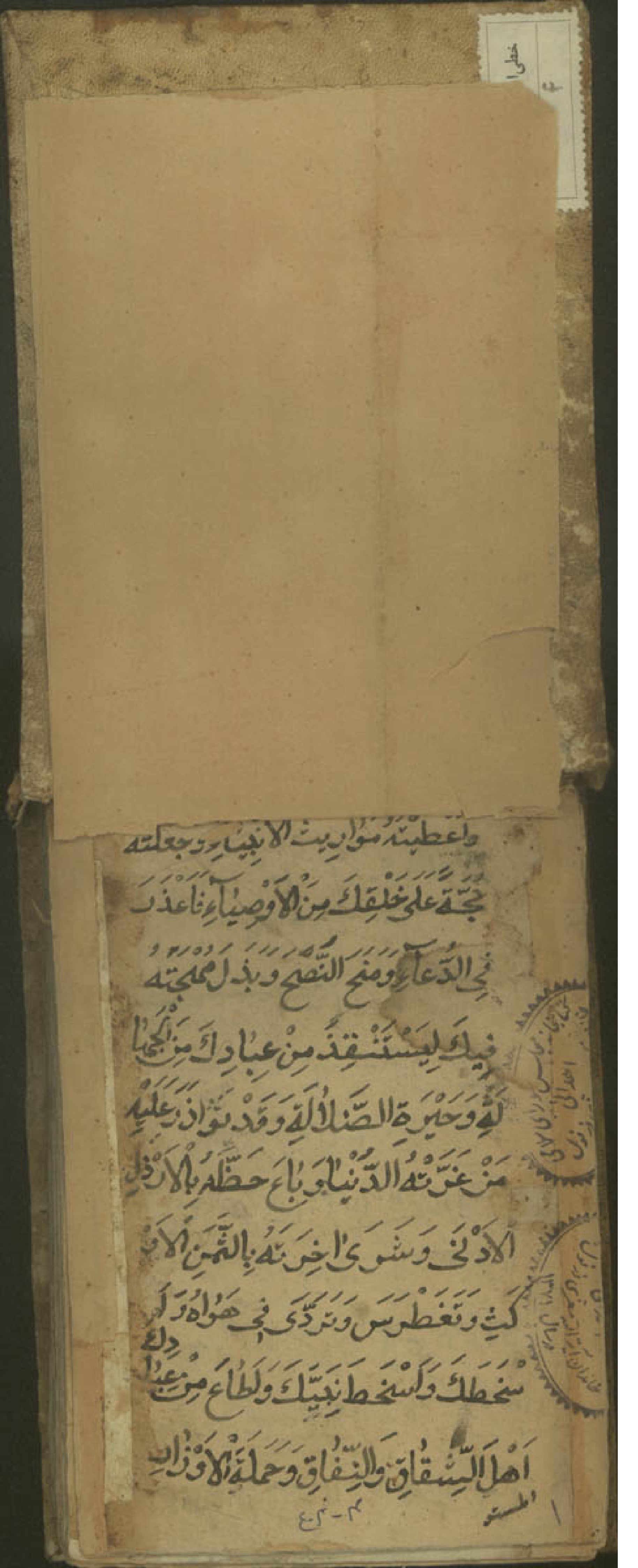


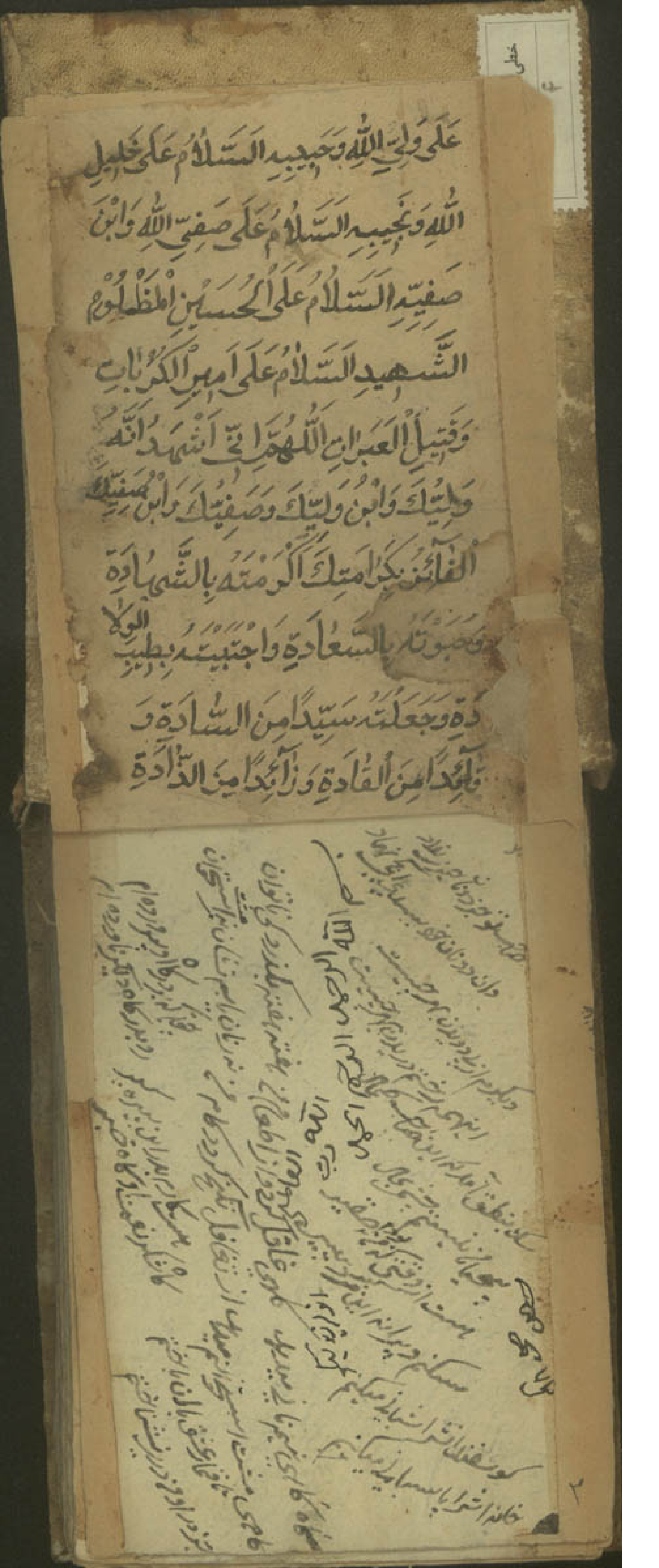

کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
کتاب
مؤلف
موضوع
شمارهٔ اختصاصی (۴) ازکتب اهدائی : معزی
جمهوری اسلامی ایران
شماره ثبت کتاب
۲۱۱۷۲۷
خطی اهدائی
کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
۴



واعطيته مواريث الانبياء وجعلته
حجة على خلقك من الاوصياء فاعذر
في الدعاء ومنح النصح وبذل مهجته
فيك ليستنقذ من عبادك من الجها
لة وحيرة الضلالة وقد توازر عليه
من غرته الدنيا وباع حظه بالارذل
الادنى وشرى اخرته بالثمن الاو
كس وتغطرس وتردى في هواه و
اسخطك واسخط نبيك واطاع من عباد
اهل الشقاق والنفاق وحملة الاوزار

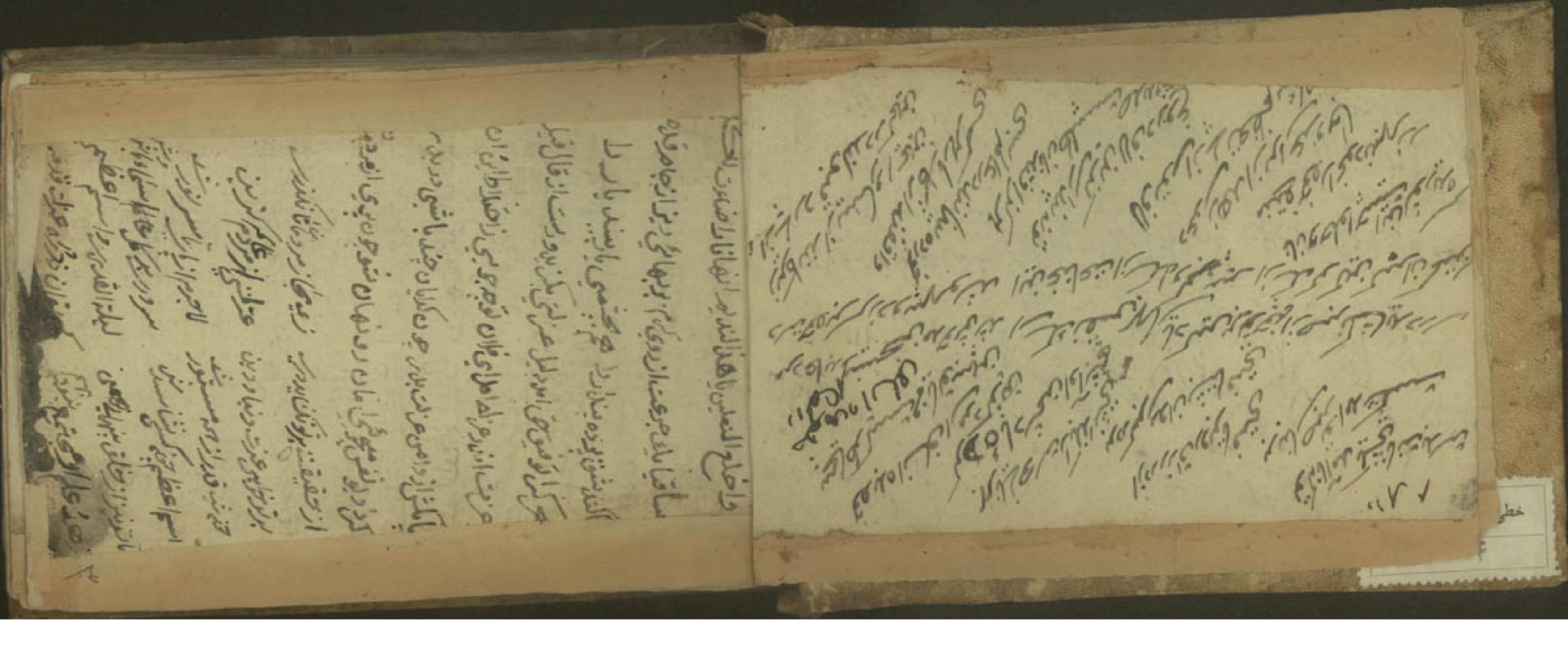
المستو

۳-۴۴ ١



عَلی وَلِیِّ اللّٰهِ وَحَبیبِهِ اَلسَّلامُ عَلی خَلیلِ
اللّٰهِ وَنَجیبِهِ اَلسَّلامُ عَلی صَفِیِّ اللّٰهِ وَابْنِ
صَفِیِّهِ اَلسَّلامُ عَلَی الْحُسَیْنِ الْمَظْلُومِ
الشَّهیدِ اَلسَّلامُ عَلی اَسیرِ الْکُرُباتِ
وَقَتیلِ الْعَبَراتِ اَللّٰهُمَّ اِنّی اَشْهَدُ اَنَّهُ
وَلِیُّکَ وَابْنُ وَلِیِّکَ وَصَفِیُّکَ وَابْنُ صَفِیِّکَ
الْفائِزُ بِکَرامَتِکَ اَکْرَمْتَهُ بِالشَّهادَةِ
وَحَبَوْتَهُ بِالسَّعادَةِ وَاجْتَبَیْتَهُ بِطیبِ الْوِلا
دَةِ وَجَعَلْتَهُ سَیِّداً مِنَ السّادَةِ وَ
قائِداً مِنَ الْقادَةِ وَذائِداً مِنَ الذّادَةِ

بسم الله الرحمن الرحیم الحمد لله رب العالمین

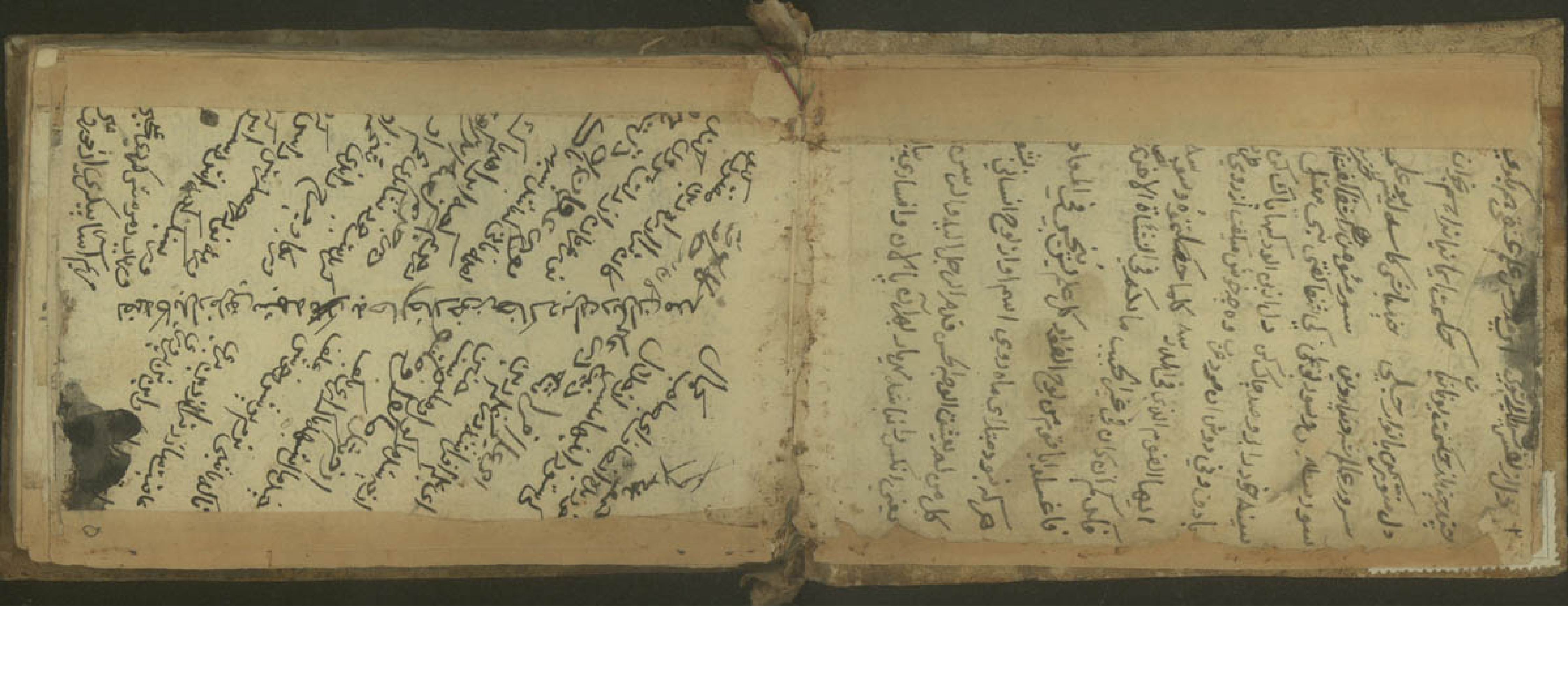


بی فرزانه مرد — ور جمیع ما سوی الله باشی فرد
مولوی عشق علم آن بود لب — ور بود بیزار زهر آن عشقت
علم چه بود آنکه ره بنمایدت — زنگ گمراهی ز دل بزدایدت
زهد چه بود آنچه بود از حق — حمله اندر دل او را باطن
این هوسها از سرت بیرون کند — خوف و خشیت اندر دلت افزون کند
خشیة الله را نشان علم دان — انما یخشی تو در قرآن بخوان
سینه را از خوف علم آباد کن — روح خود را بو علم یاد کن

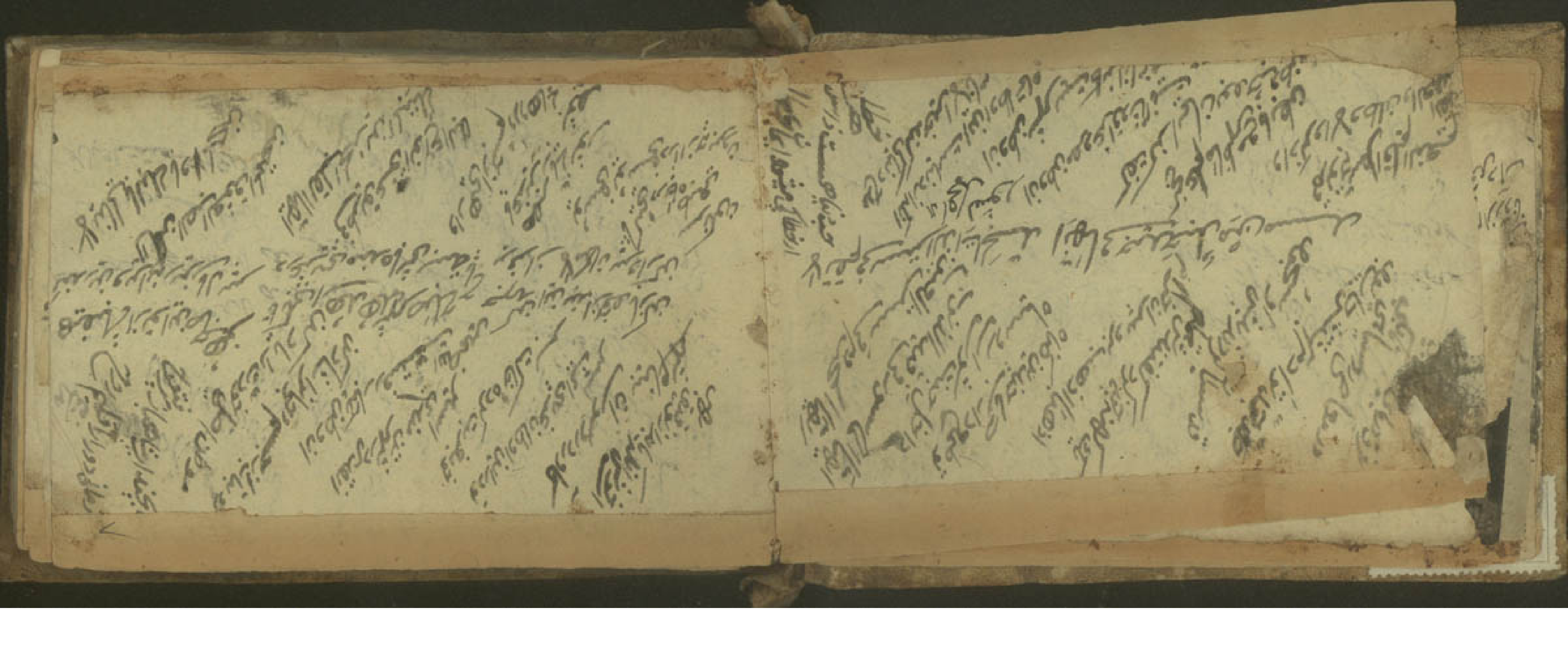
حضرت امیر صاحب حجت

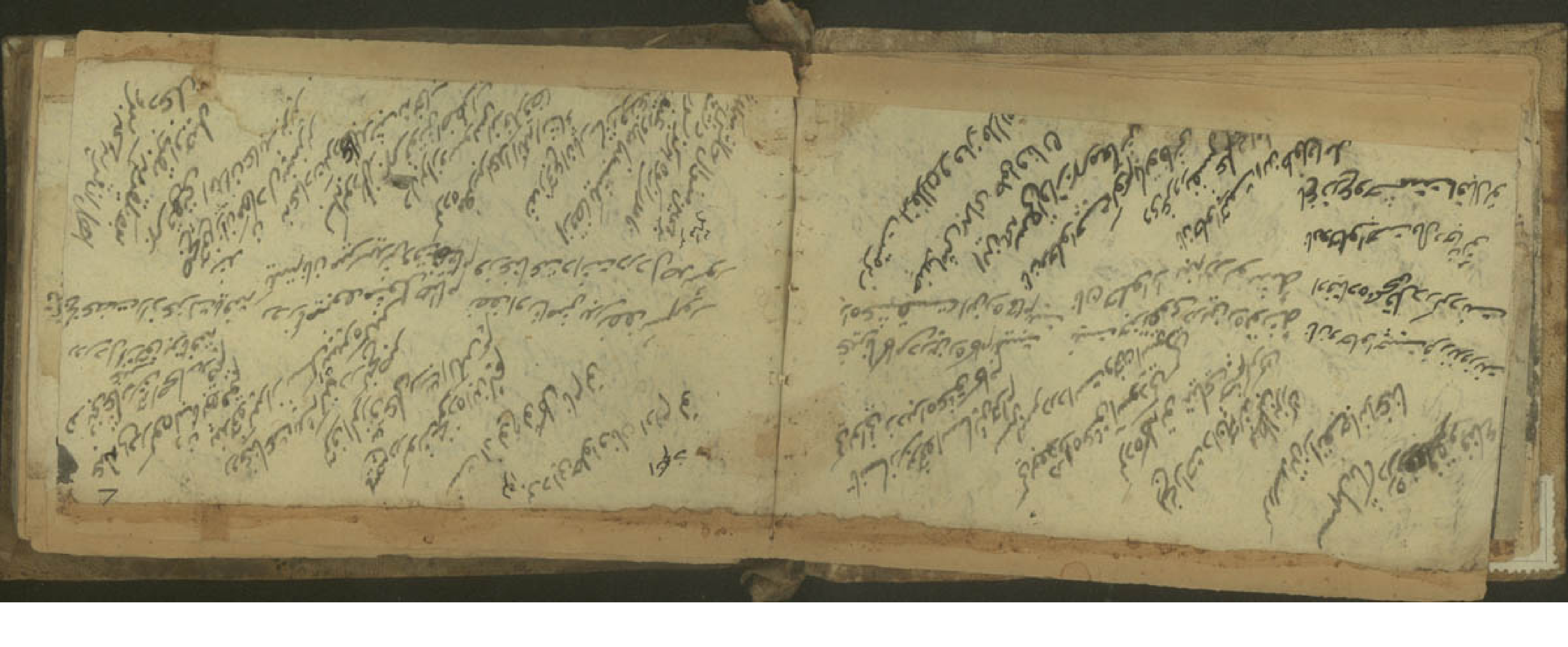
علم زیب از تقوی باید — نی دماغ و درس و استدلال
مولوی اهست دام ای — کان بباید رسید اسباب جهان
مقصود علم اساس صاحب مولوی — حکمت و مال و منال دنیوی
فاش و خوش جنبش بوسی جنب — مرغ و ماهی چند ماری شاه

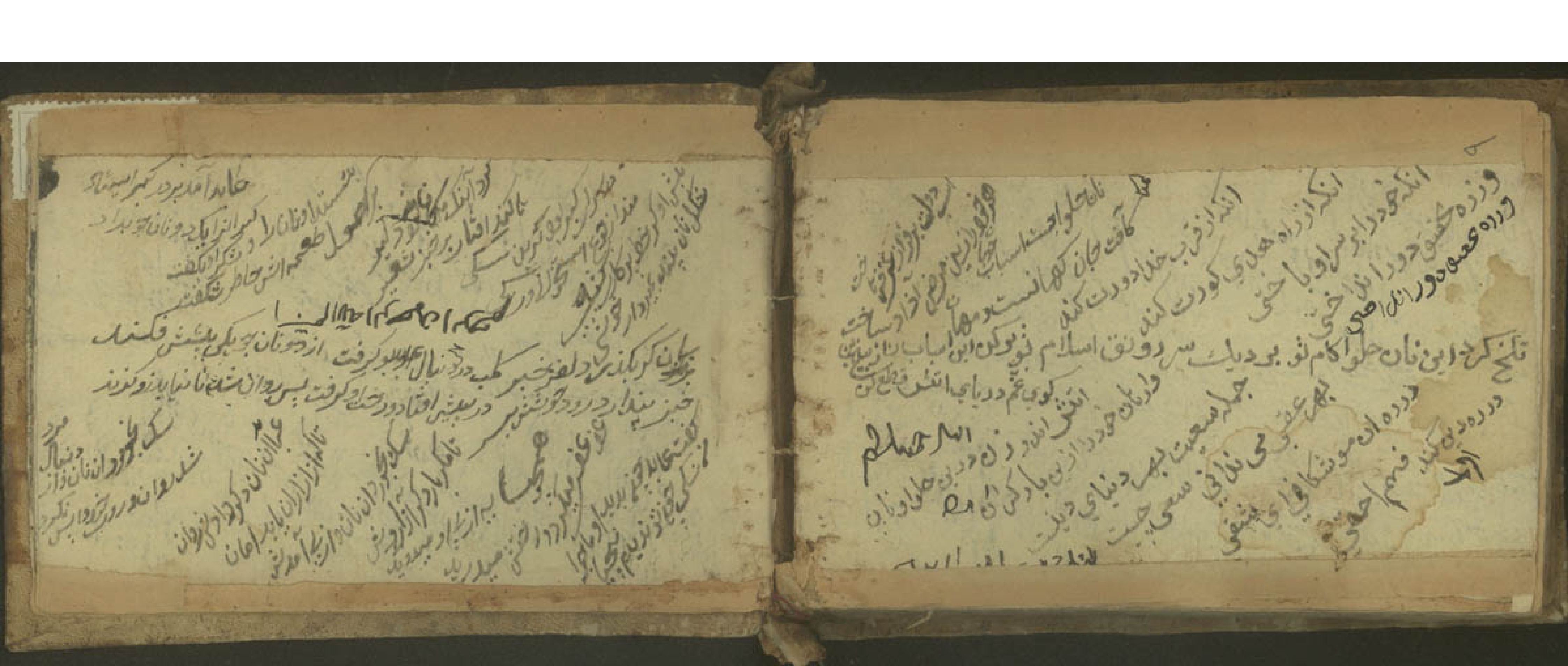
لم ازل عنی بهار سر الهموم — ان عمری ضاع فی علم الرسوم
علم رسمی سر بسر قیل است و قال — نه ازان کیفیتی حاصل نه حال
طبع را افسردگی بخشد مدام — مولوی باور ندارد این کلام
وانکه دید او نه هر کو نکته ران — گر بود دانا کو دتوصیف ران
زانکه بی سر گذارد عمر تو نیست — هیچ روزی مانده از عمرت یقین
تو در این یک هفته مشغول کدام — علم خواهی گشت ای مرد تمام
فلسفه یا نحو یا طب یا نجوم — هندسه یا رمل یا اعداد شوم
علم نبود غیر علم عاشقی — ما بقی تلبیس ابلیس شقی
سینه خالی ز مهر گلرخان — کهنه انبانی بود پر استخوان
گر فارغ شد ز مهر او نگار — شد آستانه سلطان نهاد
علم باید نکته دانی ابد — سک آستانه سلطان بهاد

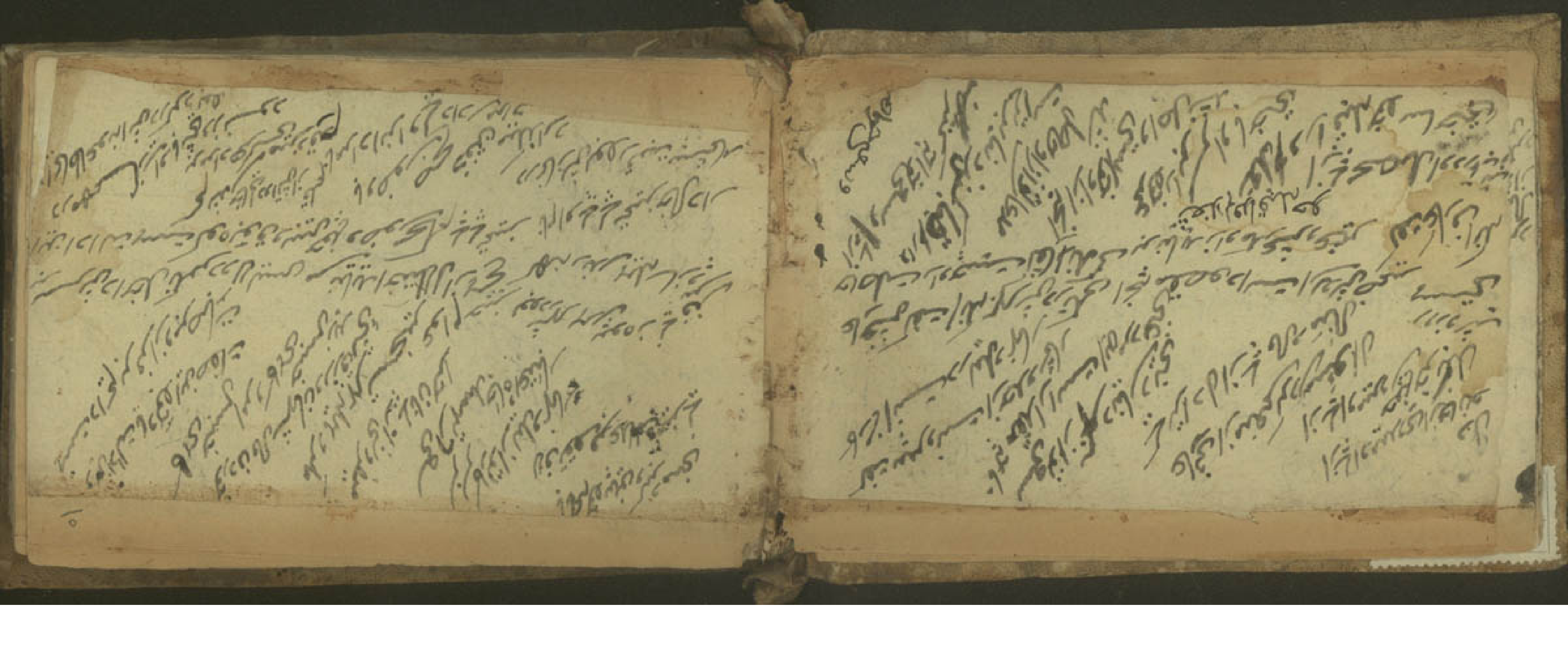




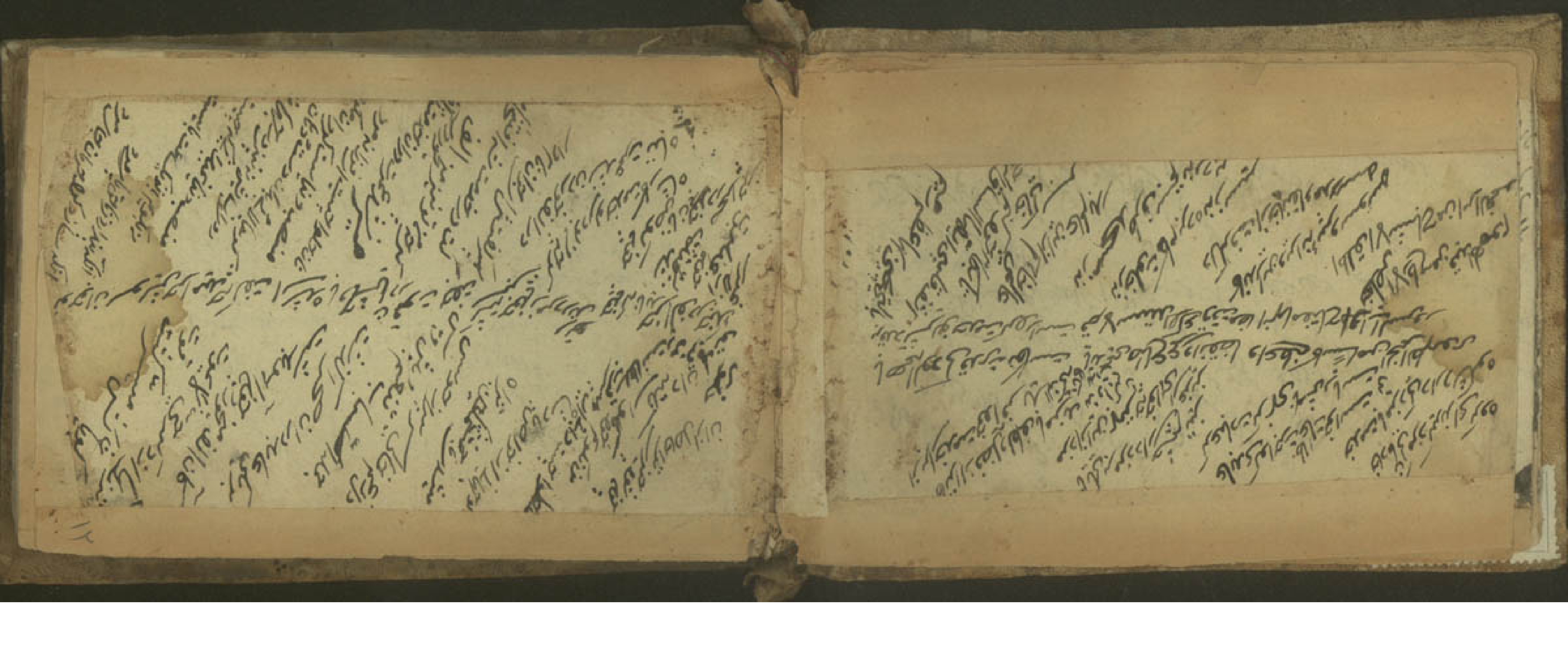


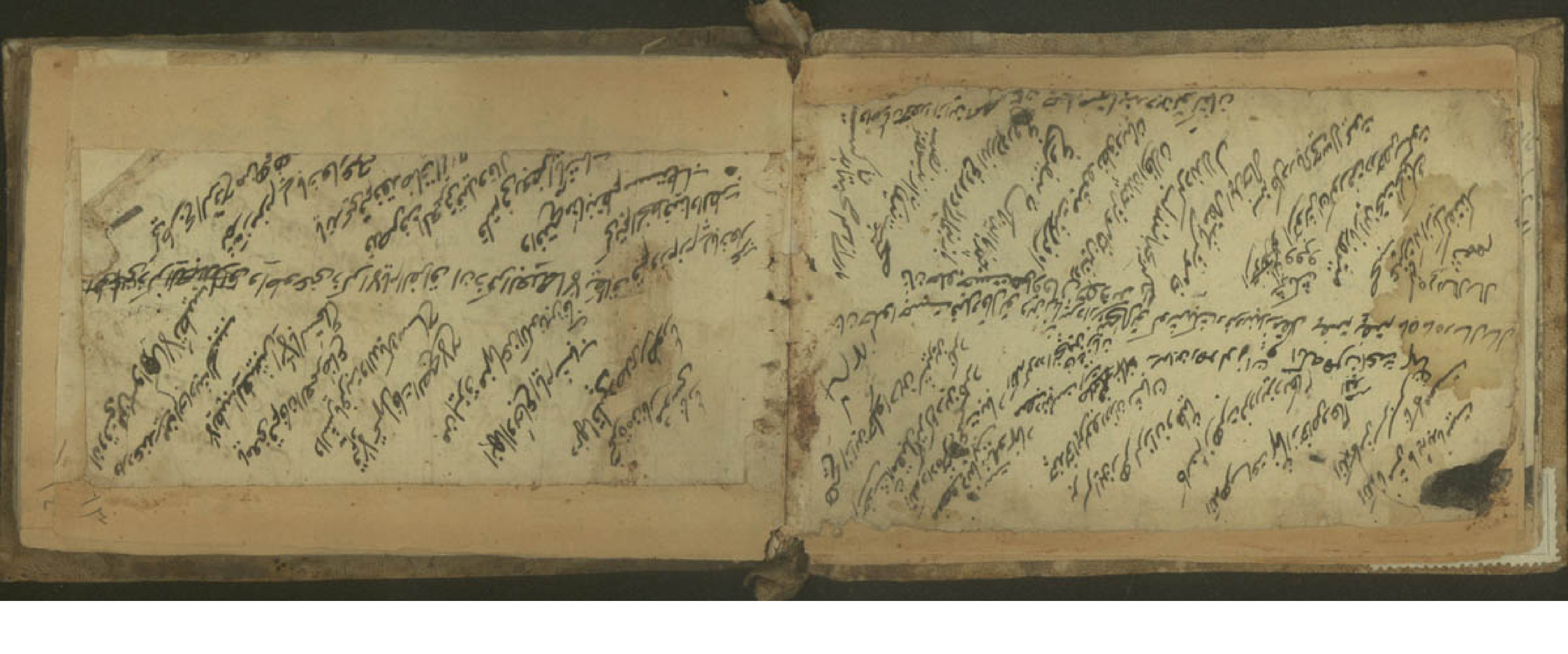


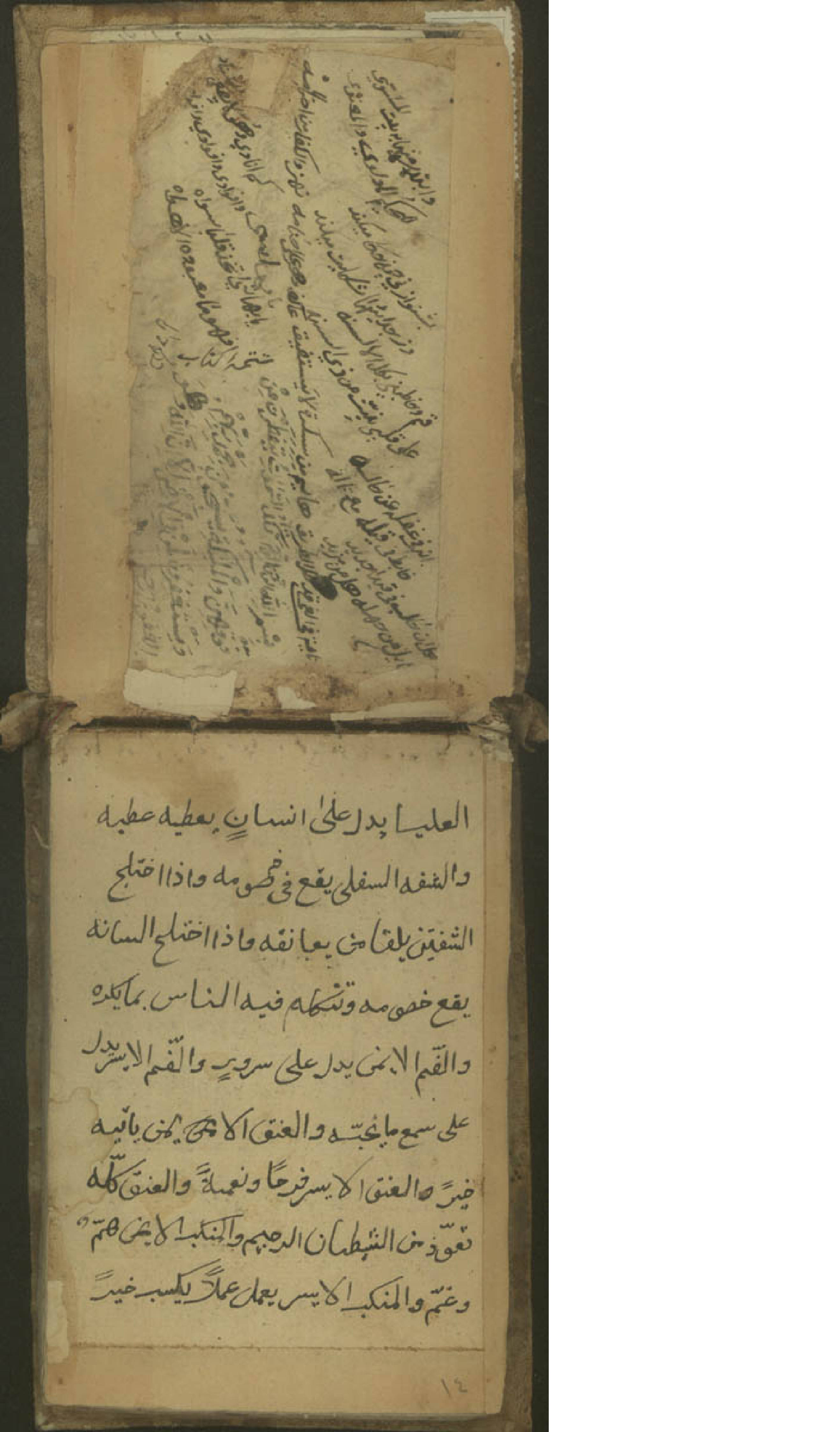












العليا يدل على انسان يعطيه عطيه
والشفه السفلى يقع فى خصومه واذا اختلج
الشفتين يلقا من يعانقه واذا اختلج السانه
يقع خصومه وتشكله فيه الناس بمايكره
والفم الايمن يدل على سرور والفم الايسر يدل
على سمع مايحبه والعنق الايمن يمن بانيه
خير والعنق الايسر فرحا ونعمة والعنق كله
نعوذ من الشيطان الرجيم والمنكب الايمن همّ
وغمّ والمنكب الايسر يعمل عملا يكسب خير

والعضد الايمن يعانق من يحبه والايسر فرحًا
وسرورٍ والذراع الايمن يخاصم ويضرب
والذراع الايسر ياتيه رزقًا واذا اختلجة
راحة اليمنى خير واذا اختلجت راحته اليسرى
يصيب مالًا وبهامه الايمن يصيب كرامة
وبهامه الايسر رفعه والسبابة اليمنى يسمع
حديث سوءٍ والسبابة اليسرى يتباع سره
والوسطة اليمنى يدل على خصومه والوسطة
اليسرى يصيب رزقً والبنصر الايمن خيرً وبنصر

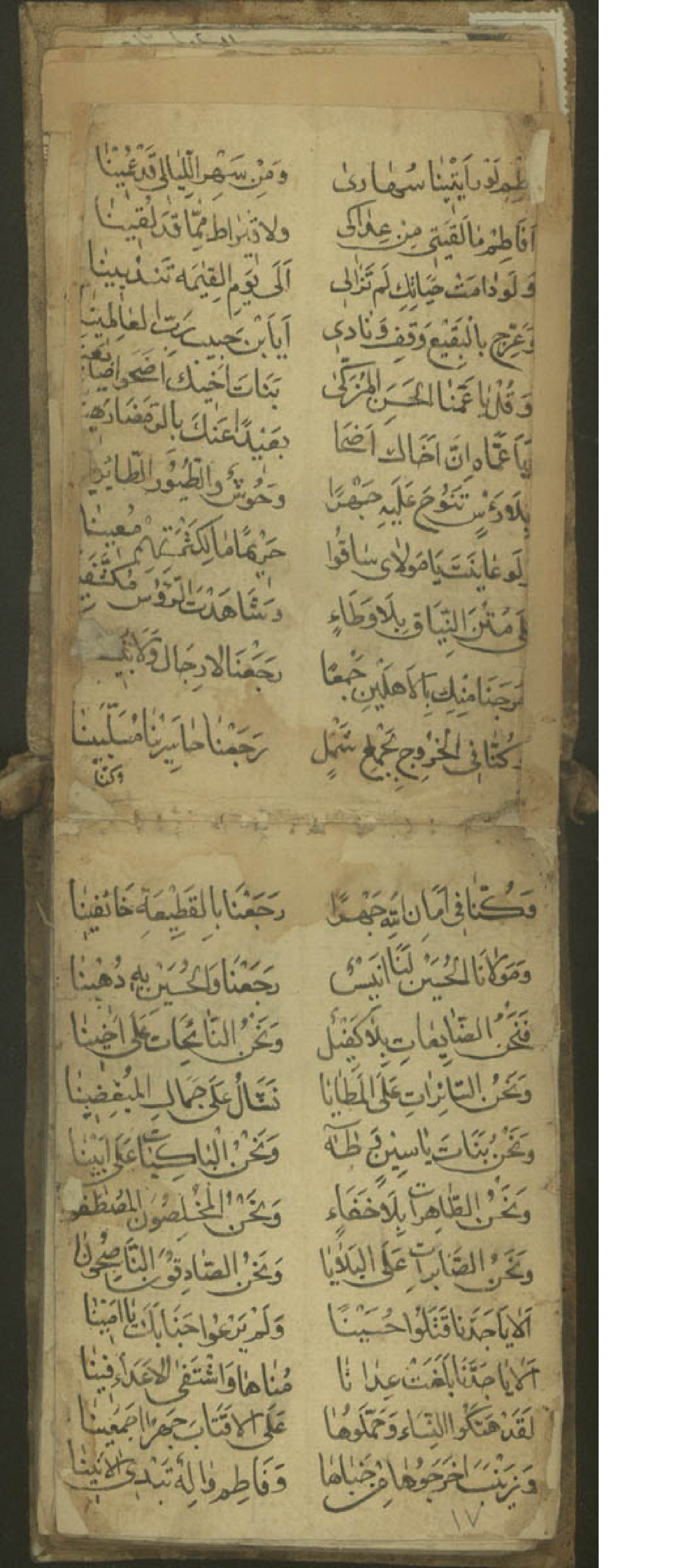
الشهور رفوق من الايام سبع كل هلال وكن
منهما فيما استطعت على حذر فثالث وخامس
ثم ثالث عشرة وبتبعها من بعد ذا سادس العشر
وواحد والعشرون حاذرته ورابع والعشرون
والخامس في الاثر توقهما في فيما استطعت
فانها كايام عادٍ لاتبقي ولا تذر نت

في نحس الايام الشهور فرابع العشرين من
رمضان وتوقي محمد بعده بثماني والثاني
العشرون شهر محرم والعشرون من صفر بلا نكر

في خمس ايام الشهور فقف رابع العشرون من
رمضان وتوقي شوال منه الثاني والثامن
العشرين ذي قعدة وتوقي ثما بعده بثماني
والثاني العشرون شهر محرم والعشرين من
صفر بلا نكران وربيع رابعه فجا ذو عشره ورابع
عشر من ربيع الثاني كذا جمادى ثم ثاني عشرها
بتلوه من قد خص بالاحسان واذا اتى رجب
فثاني عشره والسادس العشرون من شعبان
تمت بعون الله تعالى على يد من كتبها خاصة

بسم الله الرحمن الرحيم

مدينة جدنا لا تقبلينا … فبالحسرات والاحزان جئنا
ايا جدنا اتانا ذو ذنينا … وانا قد فجعنا في ابينا
ان رجالنا بالطف صرعى … بلا رؤس وقد ذبحوا البنينا
باجداه انا قد اسرنا … وبعد الاسر يا جداه سبينا
ورهطك يا رسول الله اضحوا … عرايا بالطفوف مسلبينا
وقد ذبحوا الحسين ولم يراعوا … جنابك يا رسول الله فينا
فلو نظرت عيونك للسبايا … على اقتاب الجمال محملينا
رسول الله بعد الصون صارت … عيون الناس ناظرة الينا
وكنت تحوطنا حتى تولت … عيونك ثارت الاعداء علينا
افاطم لو نظرت الى السبايا … بناتك في البلاد مشتتينا
افاطم لو نظرت الى الحيارى … ولو ابصرت زين العابدينا



فاطم لو رأيتنا سهارى ... ومن سهر الليالي قد عيينا

أفاطم ما لقيتي من عداكِ ... ولا قيراط مما قد لقينا

ولو دامت حياتك لم تزالي ... الى يوم القيامة تندبينا

وعرج بالبقيع وقف ونادي ... أيا ابن حبيب رب العالمينا

وقل يا عمنا الحسن المزكى ... بنات أخيك أضحوا ضايعينا

أيا عماه ان أخاك أضحى ... بعيدا عنك بالرمضاء رهينا

بلا رأس تنوح عليه جهرا ... وحوش والطيور الطائرينا

ولو عاينت يا مولاي ساقوا ... حريما لا يجدن لهم معينا

على متن النياق بلا وطاء ... وشاهدت العيال مكشفينا

رحلنا منك بالأهلين جمعا ... رجعنا لا رجال ولا بنينا

وكنا في الخروج بجمع شمل ... رجعنا حاسرين مسلبينا

وكنا

وكنا في أمان الله جهرا ... رجعنا بالقطيعة خائفينا

ومولانا الحسين لنا أنيس ... رجعنا والحسين به رهينا

فنحن الضائعات بلا كفيل ... ونحن النائحات على أخينا

ونحن السائرات على المطايا ... نشال على جمال المبغضينا

ونحن بنات ياسين وطه ... ونحن الباكيات على أبينا

ونحن الطاهرات بلا خفاء ... ونحن المخلصون المصطفونا

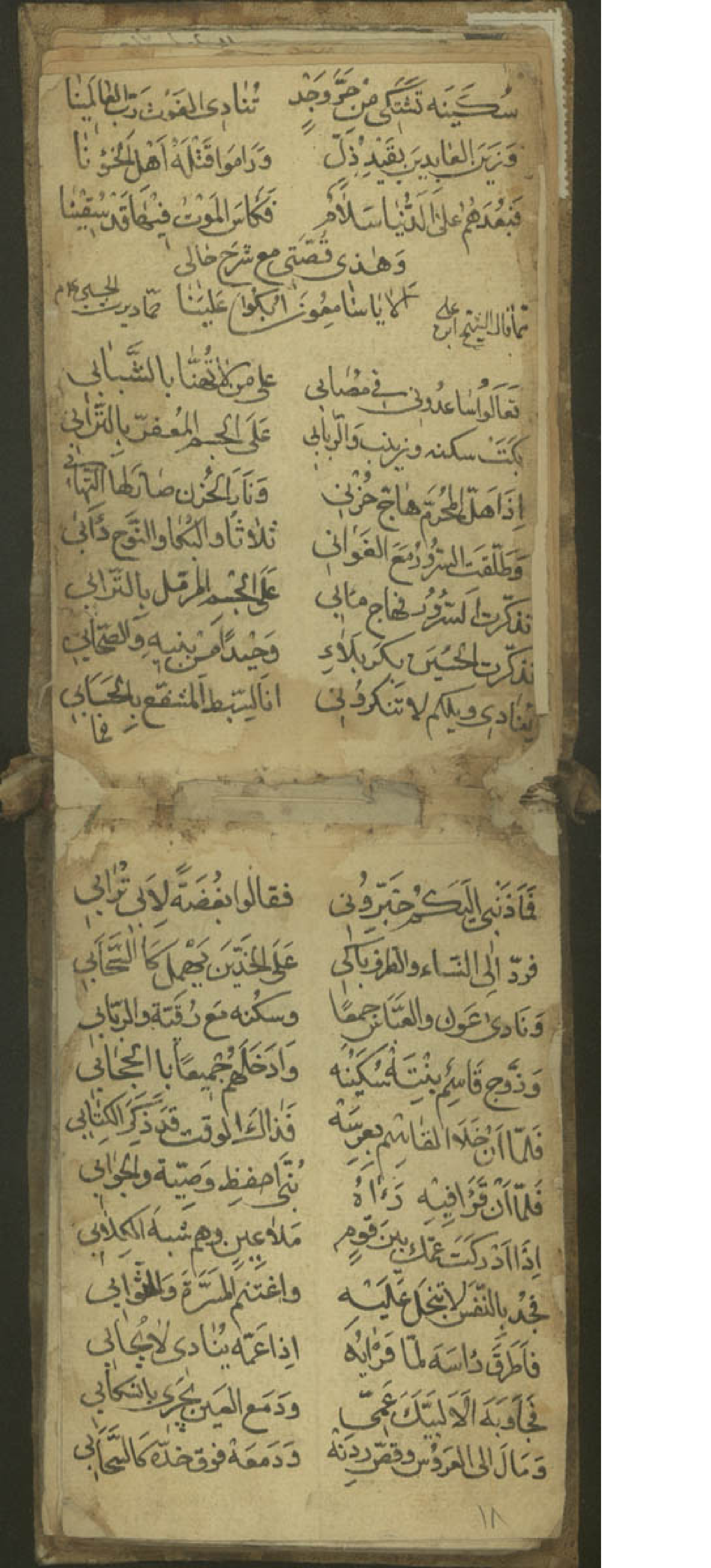
ونحن الصابرات على البلايا ... ونحن الصادقون الناصحونا

ألا يا جدنا قتلوا حسينا ... ولم يرعوا جناب الله فينا

ألا يا جدنا بلغت عدانا ... مناها واشتفى الأعداء فينا

لقد هتكوا النساء وحملوها ... على الأقتاب قهرا أجمعينا

وزينب أخرجوها من خباها ... وفاطم واله تبدي الأنينا



سكينه تشتكي من حر وجد | تنادي الغوث رب العالمينا
وزين العابدين بقيد ذل | وراموا قتله اهل الخؤنا
فبعدهم على الدنيا سلام | فكاس الموت فيها قد سقينا

وهذي قصتي مع شرح حالي

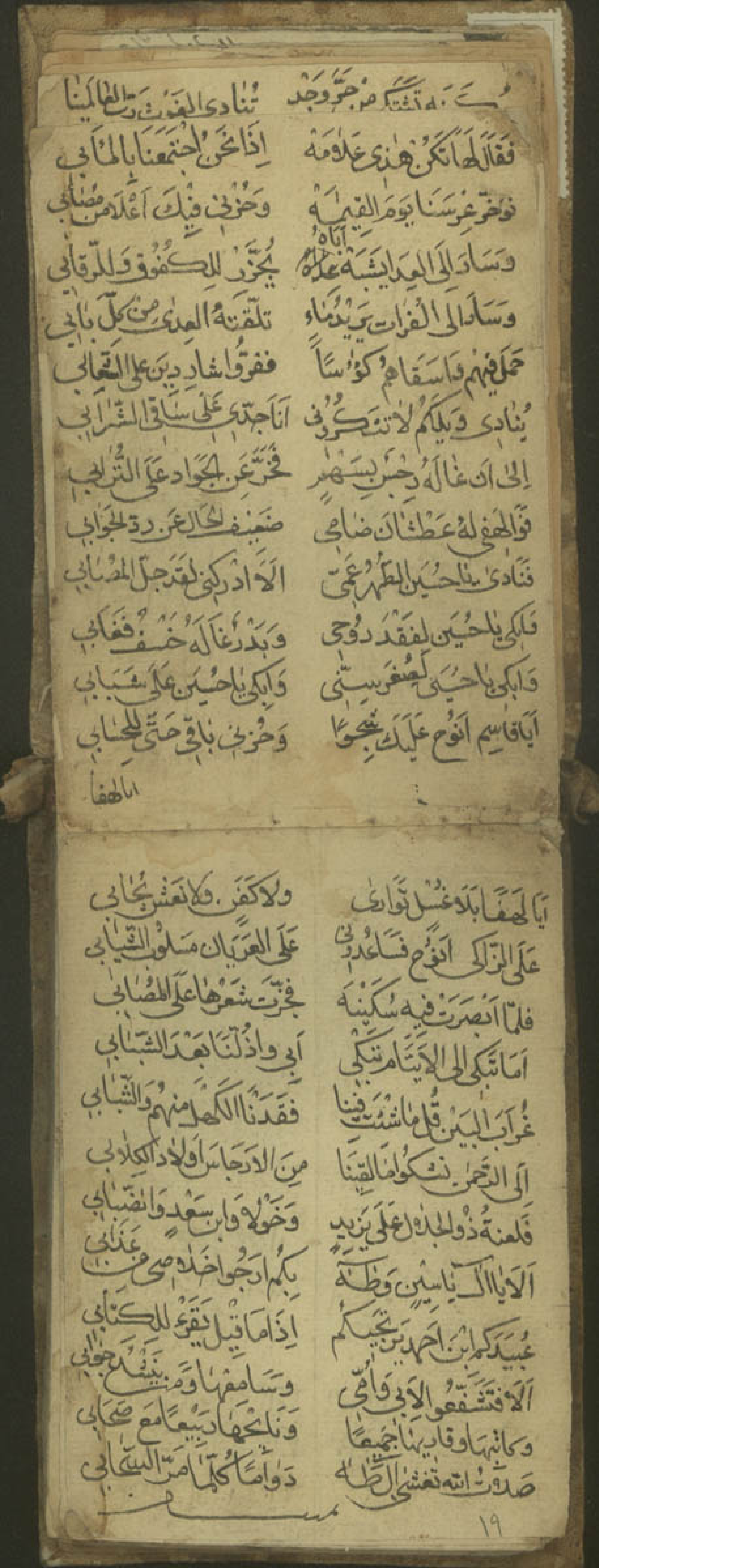
الا يا سامعون ابكوا علينا | حمادين الحبي

ثم قال الشيخ ابن علي

تعالوا ساعدوني في مصابي | على من لا تهنا بالشبابي
بكت سكنه وزينب والربابي | على الجسم المعفر بالترابي
اذا اهل المحرم هاج حزني | ونار الحزن صار لها التهابي
وطلقت السرور ومع الغواني | ثلاثا زاد البكا والنوح دابي
تذكرت السرور فهاج ما بي | على الجسم المرمل بالترابي
تذكرت الحسين بكربلاء | وحيدا من بنيه والصحابي
ينادي ويلكم لا تنكروني | انا السبط المشفع بالحسابي

فا

فما ذنبي اليكم خبروني | فقالوا بغضة لابي ترابي
فرد الى النساء والطرف باكي | على الخدين يهمل كالسحابي
ونادى عون والعباس جمعا | وسكنه مع رقية والربابي
وزوج قاسم بنته سكينه | وادخلهم جميعا بالحجابي
فلما ان خلا القاسم بعرسه | فذاك الوقت قد ذكر الكتابي
فلما ان قرا فيه رآه | بني احفظ وصية والجوابي
اذا ادركت عمك بين قوم | ملاعين وهم شبه الكلابي
فجد بالنفس لا تبخل عليه | واغتنم المسرة والثوابي
فاطرق راسه لما قراه | اذا عمه ينادي لا يجابي
فجاوبه الا لبيك عمي | ودمع العين يجري بانسكابي
ومال الى العروس وقص ردنه | ودمعه فوق خده كالسحابي



... تشتكي من جوى وجد — تنادي الغوث رب العالمينا
فقال لها انكن هذي علامه — اذا نحن اجتمعنا بالمآبي
نوحوا عرسنا يوم القيامه — وحزني فيك اعلام مصابي
وسار الى المدينة شبه عده — يجز للكفوف وللرقابي
وسار الى الفرات يريد ماء — تلقته العدى من كل بابي
حملت فيهم فاسقاهم كؤوساً — ففروا شاردين على التعابي
ينادي ويلكم لا تنكروني — انا جدي علي ساقي الشرابي
الى ان غاله رجس بسهم — فخر عن الجواد على الترابي
فوالهفي له عطشان ضامي — ضعيف الحال عن رد الجوابي
فنادي يا حسين الطهر عمي — الا ادركني لقد جل المصابي
فابكي يا حسين لفقد دوحي — وبدر غاله خسف فغابي
وابكي يا حسين لصغر سني — وابكي يا حسين على شبابي
ابا قاسم انوح عليك نحوا — وحزني باقي حتى الحسابي

والهفا

ايا لهفا بلا غسل تواري — ولا كفن ولا نعش تجابي
على الرزايا انوح فساعدوني — على العريان مسلوب الثيابي
فلما ابصرت فيه سكينه — فجرت شعرها على المصابي
اما تبكي الى الايتام تبكي — ابي واذلنا بعد الشبابي
غراب البين قد ما شتت فينا — فقدنا الكهل منهم والشبابي
الى الرحمن نشكوا ما لقينا — من الارجاس اولاد الكلابي
فلعنة ذو الجلال على يزيد — وخولة وابن سعد والنصابي
الا يا آل ياسين وطه — بكم ارجوا خلاصي من عذابي
عبيدكم ابن احمد بن يحيكم — اذا ما قيل يقرء للكتابي
الا فتشفعوا الابي وامي — وسامعها ومن يتبع جوابي
وكاتبها وقاريها جميعا — وناحيها بسمع مع صحابي
صلاة الله تغشى آل طه — دواما كلما مر السحابي

قصيده حاجي [illegible] بي

أتى نورًا بدى نحو الغري	فجلى ظلمة الليل الدجي
وبنور النيرين إذا أضاءا	نرى من ذلك النور المضي
سألت الخافقين فقلت ماذا	فقالوا نور مولانا علي
فأجرى مدمعي شوقًا إليه	سماع الذكر والاسم العلي
دواعيني إذا أدمكت يقينًا	غبار الارض من نعل الوصي
هنيئًا للذي أضحى نزيلًا	بجانب حيدر نفس النبي
يقبل منه عيدانا شذاها	تفوق العود من قبر الولي
ويبكي نجله حزنًا ويجري	دموع العين من جفن سخي
عيوني لا تجف من دماء	على ذخري على الحسن الزكي
على المسموم رب العرش صلى	عليه بالغدات وبالعشي
وفي قلبي وفي الاحشاء داء	على فقد الحسين الفاطمي
على فقد الذي أمسى طريحًا	بلا غسل بشاطي العلقمي

على

على نجل الوصي أبي تراب	على سبط النبي الهاشمي
على نور الإله ونور عين	لفاطمة وللمولى علي
على مخدوم جبريل حقيقًا	على المقتول في حكم الدعي
على المذبوح ظلمًا من قفاه	بلا جرم بسيف العامري
على مولى إذا ذكرت بناد	مصيبته بكى عرش العلي
بكت الجن والأملاك شجوًا	بكته الإنس في صوت علي
بكته زاهرات في سماء	بكته ظلمة الليل الدجي
بنفسي حين جاء المهر يسعى	يخبر بشوم المولى الزكي
ألا قتل الحسين بسيف شمر	خبيث الأصل ملعون شقي
خرجن الطاهرات مخمشات	إذا شمر على الصدر النقي
صرخن عليه من شجو ووجد	بصوت مفجع عال بشجي
أيا شمر الضباب فذر مهلًا	ولا تعجل على الولي الحمي



وأشفي منهم صدري وأروي حسامي من دماء بني الدعي

لأني عبدكم قالي عداكم خصوصاً أبغض أعداء الوصي

على حسن الحبيب غداً أمنوا عسى يحظى بجنات المعلى

وكم أهدى إليكم من معاني كنظم الدر من أبهى الحلي

وكيف يخيب من أهدى نظاماً لخير الخلق من بعد النبي

صلاة الله والأملاك تترى عليكم ما حدى حادي المطي

قصيدة السيد حيدر في الحسين ع

سحائب دمع العين جاد انصبابها ونيران وجد القلب زاد التهابها

لئن كان ما لاقى الحسين بكربلا وما فعلت في كربلاها كلابها

رمته بحرب الحرب فأصبحت ذراريه بالأيدي تحز رقابها

وإني وتنفاد الدموع لمهجتي يسلسلها حر الأسى واكتئابها

بنفسي النساء الطاهرات حواسرا تهون عليهم في البرايا ضعابها

أما وجوى بالقلب ليس بزائل وعبرة محزون يجود انسكابها

للمصطفى

للمصطفى المختار والطهر فاطم نساء بأرض الطف تبدى حجابها

ولما قضى الكرار بالطف ضيغم أحاطت به من جانبيه كلابها

كأني بمولاي الحسين بنينوى وعبرته في الخد تهمي سحابها

يطاعن أولاد الزناء بأسمر إذا طال في الحرب الزبون التهابها

فكم قد ترى من كافر لا يروعه طعان رماح لا يفل كعابها

فإن كر فر واخيفه من حسامه له سطوة محمودة في حرابها

إلى أن هوى كالطود عن ظهر مهره بوقع صفاح حددتها كلابها

وأصحابه جمعاً أبيدوا كأنهم نجوم سماء شيبها وشبابها

فديت إماماً تركض الخيل فوقه طريح عفير قد علاه ترابها

ونسوانه كل تنادي وقلبها جريح به أودى الأسى واكتئابها

فما عذر من ينسى الحسين وفتية غدت في عراص الطف تهوي قبابها

لحا الله عيناً لم تسح دموعها لمولى بكته سهلها وهضابها

دعوا عبرتي تنهل حزنا فربما   يبرد حر القلب مني انصبابها

ءاأنسى بني الهادي وفي كل بقعة   لهم لحم منهم الدماء خضابها

لهم بين اكناف الطفوف مصارع   سقتهم كؤوس الموت ثم ذيابها

لهم اوجه فوق التراب تريبة   بدور سماء لا افول حجابها

سابكي على ذاك القتيل الذي له   قد اهتز حزنا عرشها وحجابها

الى الله اشكو فرقة جار جورها   وطال عن النهج الوثيق اجتنابها

فوالله لا احزني بكل ضرامه   ولا عبرتي يوما يقل سحابها

واني لارجو الصدا بيد وافي بيد   حسام احز المشركين رقابها

ظهور امام يظهر الحق عنده   وذو مكرمات ما يرام طلابها

له عزمة شبه الهزبر اذا سطا   وذو طلعة كالبدر وقت تمامها

حوى صدره علما وحلما وفطنة   تدين له توراتها وكتابها

هو القائم المهدي من آل احمد   منار الهدى كهف الورى وحجابها

اليكم

اليكم بفرطه قصيدة شاعر   حوت وصفكم طرا فزق جوابها

حسين بها للفوز امسى مؤملا   اذا نار يوم البعث زاد التهابها

انا الحسني المخلص الود فيكم   اذا الناس يوم الحشر زاد اضطرابها

عليكم من الباري سحائب رحمة   مدى الدهر يسقي هطلها وانسكابها

قصيدة الخليعي

لما ابك ربعا دارس العرصات   اضحت معارضه من النكرات

درست معاهده وغيره البلا   وناءت بساكنها يد الغربات

عفت الوقوف على الديار يجنبني   منها القصد بتردد الكلمات

لكن بكيت على حريم محمد   يشهرن فوق غوارب البدنات

وتذكري دفع الكريم اعادلي   حزنا لكم مصارع السادات

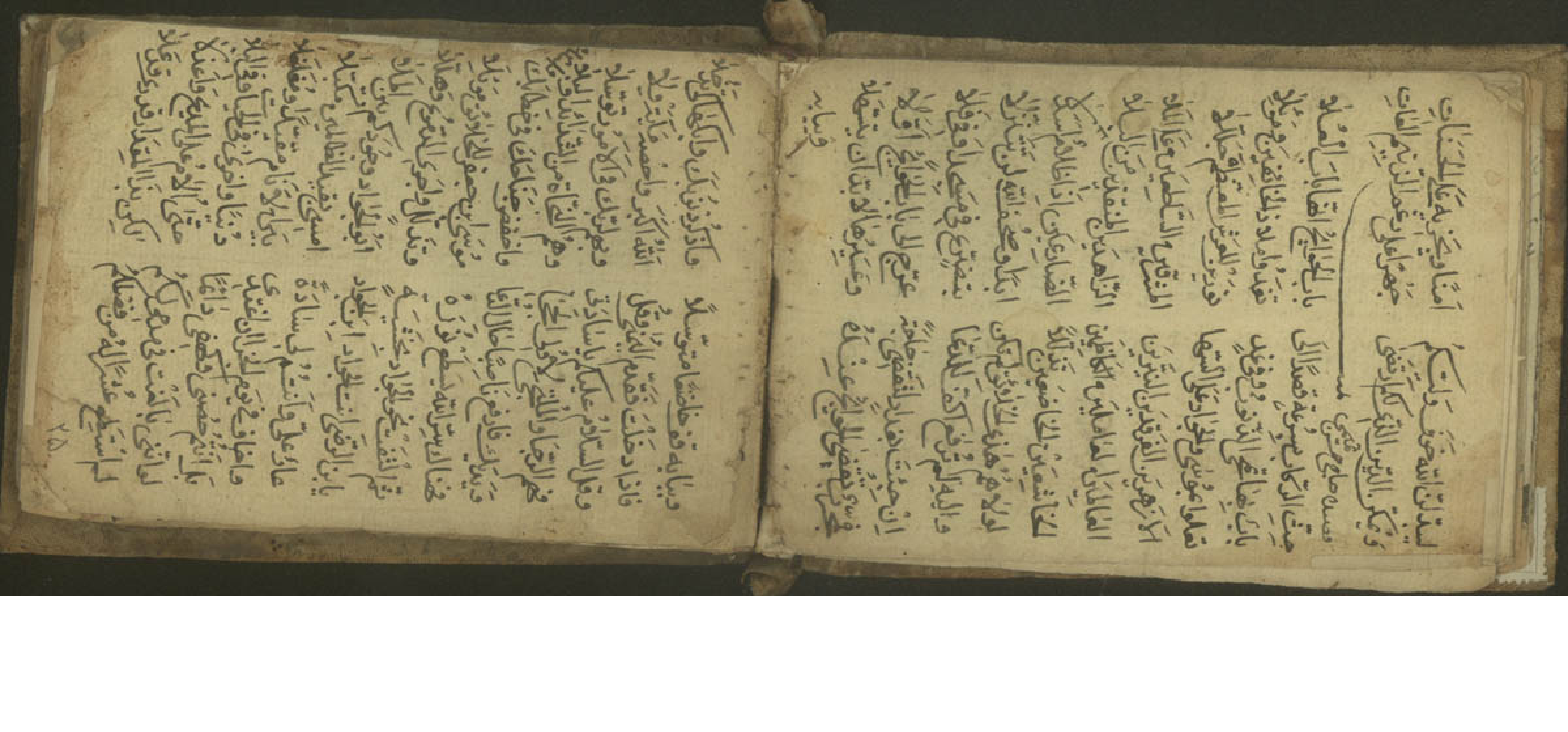
بابي بنيات البتول نوادبا   وعظيم احزاني وطول شتات

لما قفلن الى الشام فريحة   اجفانهن سواكب العبرات

والرأس منتصب وزينب عنده   ودموعها تجري على الوجنات

تشكوا اليه ووجهه متوقد — كالبدر يجلو حندس الظلمات
وتصيح واحزني وتدعوا يا اخي — وخليفتي لعظائم النكبات
لهفي عليك وانت صاد تشتكي — حر الظما وتلهف الزفرات
لهفي عليك وانت ثاو بالعرى — ملقى على الرمضاء في الفلوات
لهفي على ما نيل منك بكربلا — من قتل ابناء وسبي بنات
لهفي لهن مسلبات حسرا — بغوا اصل الاذان مختمرات
لهفي لما اودعت قلب محمد — وفؤاد فاطمة من الحسرات
يا ابن احمد لو كنت شاهد ما جرى — من ذلنا وتعزز الشمات
صبت علي مصائب لا تنقضي — من فقد احبابي وقتل حماتي
وتعج والايتام سكوى حولها — قرحى الجفون خوافت الاصوات
ولراس مولانا الحسين ترنم — في الليل يتلو محكم السورات
والسيد السجاد يدعوها الا — صطبري فانت كما هوات
سحي الدموع وراقبي رب العلا — فعليك منه افضل الصلوات
وتيقني

وتيقني ان الشهيد مخلد — لا تحسبيه يعد في الاموات
واستبشري يا عمتا فلك الهنا — بقيام دولة اخذ الثارات
القائم المهدي والمولى الذي — يستاصل الاعداء بالنقمات
يا سادتي يا من بنور هداهم — وسناهم يجلوا دجا الظلمات
بولاكم يا خير من وطا الثرى — نيل المنا وتبتل الطاعات
وكذا البراءة من اعاديكم بها — يعفوا الاله غدا عن الزلات
واليتكم ونصبت جهرا عداتكم — فرفعتموا فوق العلا درجات
وتناوشوني حاسد ومعاند — وتظاهروا بالحقد والاحنات
يا رب فاشهد انني متبرء — منهم وممن خان عقد ولات
من بعض جحدوا الوصي حقوقه — وتحاملوا ظلما على مولات
نال الخليع الامان بحبكم — ونجي من النيران اي نجات
لا تحسب الشعراء ان قد ذكروا — تحديد فضلكم بكنه صفات
لاكنهم نظروا الكتاب ففهموا — من مدحكم ما جاء في الايات



ماذا يقول المادحون بوصفهم　　وأتى كتاب الله فيكم منوه

حسن الحبيب صلاته وسلامه　　أبدا عليكم ذاكيا وفي آله

جذب البكاء

جذب البكاء واويلا وتجري الدما واويلا

عيني على واويلا　　والدي غدا واويلا

ملقى طريح واويلا　　بين العدى واويلا

ملقى عليل واويلا　　مالو مثيل واويلا

دمعه يسيل واويلا　　بين العدى واويلا

تبكي النساء واويلا ○ راكيات واويلا

الفاترات واويلا ○ التاليات واويلا

شرع الولادة واويلا ○ وأبكى البتول واويلا

تبكي تقول واويلا ○ يا ذا النفول واويلا

يا ذا البلاء واويلا ○ ولدي قتيل واويلا

عان عليل واويلا ○ دمو يسيل واويلا

ملقا الردا واويلا ○ افدى الذبيح واويلا

ملقى طريح واويلا ○ دمو لبينيح واويلا

فوق الثرى واويلا ○ ولدي غدا واويلا

بين العدا واويلا

ظامي الحشاء واويلا ○ يشكو [illegible]

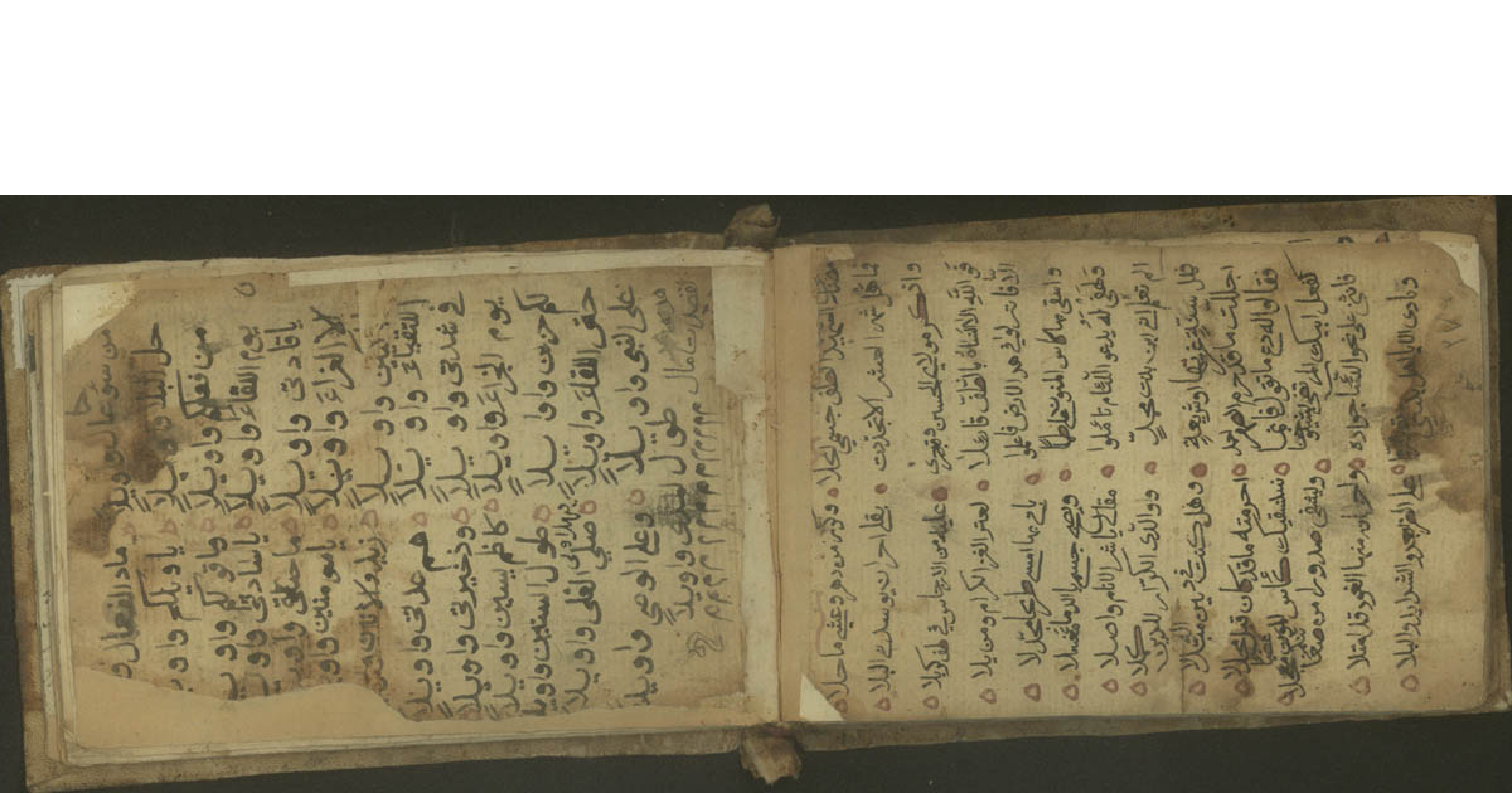
للظاعنين واويلا ○ مالو معين [illegible]

في السفها واويلا ○ ولا [illegible]

تشكو الظماء واويلا ○ يا قومنا واو[illegible]

وقولنا واويلا ○ مانا لنا واو[illegible]

[illegible] واويلا ○ يا للرجال واو[illegible]



فاني لبيت [illegible] على الرغم منى الاملاك والاقالا

فقوم جميعاً واتقوا الله نسيح يكم خير الجزا وافضالا

وانشي على اهل العبد يحاي عن دين المهيمن العلا

وصل عليهم كالهم اهراكما كفعل ابيه لو يذل ويخذلا

فال عليه القوم من كل جانب فالقى عن طهر الجواد معجلا

وحركرم لسبط يا الك بها اصح الدين القوم

فابكت السبع الشداد لمنته وناحت عليه الجن والوحش والفلا

وراح جواد السبط نحو نسائه ينوح وينعى الظامي المنزملا

خرجن بنات البتول حواسراً فعاين مهر السبط والسرج قد خلا

فادمين اللطم الخدود لفقده واسكبن دمعاً ليس يصطلا

وانسى زينب تستغيث سكينه اخي كنت لي حصناً وموئلا

اخي يا قتيل الادعيا كسرتني واورثتني حزناً يقيماً مطولا

اخي كيف امل ان اكون لك الفدا فقد خيبت فما كنت فيه مؤملا

اخي ليتني اصبحت عمياء ولم ارى جبينك والوجه الجميل مرملا

تدعو الزهراء محمد ايام ركني قد هوى وتزلزلا

يا ام قد اسيى جبينك بالعزى ايا ام نوحي فالكريم على القنا

طريحاً ذبيحاً بالدما مغسلا يلوح كالبدر المنير اذا انجلى

ونوحي على النحر الذي تدوس خيول بني سفيان في ارض كربلا

ونوحي على السجاد بعد يقاد الى الرجس اللعين مغللا

فيا حسرة ماتنقضي ومصيبة الى ان يرى المهدي بالنصر اقبلا

ايام مقيم الدين بعد جفائه امام له رب السموات افضلا

يا ال طاها يا رجائي وعدتي وعوني يا اهل المفاخر والعلا

هنيئاً بانى ماذكر مصابكم ايا سادتي الا ابيت مقلقلا

فخري عليكم كل ان مجدكم مقيم الى ان اسكن الترب والبلا

هبكم العبد الفقير محمد كئيب وقد اسيى [illegible]

يوملكم يا سادتي تشفعوا له اذا ما اتى يوم الحساب [illegible]

فوالله ما ارجو النجاة بغيركم غداً يوم اني خائفاً متوجلا

اذا فرمني والدي ومصاحبي وعاينت ما قدمت في الارض حلا

فمنوا على الحصنان لعفو محمد لان بكم قدري وقدر همو علا

عليكم سلام الله يا ال احمد سلام على من الزمان مطولا

قصيدة [illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

باالله قومي ناحيه ٥ تنعى نفوسا صالحه ٥

نبكي علي دور خلت ٥ والبوم فيها صايحه ٥

قومي لنبكي الجدا ٥ روحي له تغدو فدا ٥

ياويل قوم قد غدت ٥ للسبط عمدا ذابحه ٥

قومي بنا نبكي علي ٥ من قبره في كربلا ٥

ان كنت ممن تحبه ٥ قومي ما جانا صحه ٥

قومي لنبكي سيدا ٥ غمرا عليه اعتدا ٥

من نحره جردوا ٥ فوق الاراض سايحه ٥

قومي على هذا العنا ٥ نبكي الى يوم الحساب ٥

نبكي علي ثمان ٥ من بالطف اضحت مليحه ٥

نبكي لمن خاب به ٥ بالطف من اصحابه ٥

من الحرب

من الحرب عصبة مثل الكلاب النابحه ٥

قومي لتنعي من له تبكي اليتامى حوله ٥

في القلب من خواته نارا تذيب الجانحه ٥

قومي لنبكي للحسين نبكي لقرة كل عين ٥

نبكي لمن في تربه ريح الجنان النافحه ٥

قومي بنا نبكي علي راس برمح قد علا ٥

او بدر مشرق بالوجه منه لايحه ٥

لهفي لجسم منجرح بالصيف في الرمضا طريح

ارواحنا نفديه من تلك السموم اللافحه

لهفي لطفل له سبط ويرجو ماله

فاماب سهم حلقه فغدت دماه سافحه

ثم ادر للاب القتيل نعى ام الابن العليل

٢٩

ياتي كلمحهم

فالكل منهم قد غمت ه الروح منه رايحه ه

لم ادري ابكي للكبير ه ام كهلم ام للصغير ه

ياليت روحي عندهم ه للحظب منهم صالحه ه

لم ادري ابكي زينبا ه ام للتي تنعي الابه ه

ام ام كلثوم التي ه الطف صارت نايحه ه

لهفي علي ذال الحسين ه مذ صار مرخي العنان ه

يبكي الخيال لسه ه الفجار ضحت طارخه ه

بعدو نيغدو حاز ه في الارض منه علش لا ه

حتي اتي في خيمه ه تحوي النساء الصالحه ه

لما تحقق ذالمصاب ه شقو الجيوب من النسا ه

صاحوا ياجداه تنظر ما ه الي ذي القادحه ه

لما خرجن الطاهرات ه بين الطلوح الفيافي حاسرات ه

[illegible] جه ه اسياف شمر طايحه ه

قالت له ياشمر جد ه دعه هنيه ثم عده ه

حتي نودع ذخرنا ه الكنت ممرا ذابحه ه

ياشمر لا تقرب اليه ه حتي نقبل عاد ضيه ه

لا تذبحنه فنا ميا ه اسمع كلام النايحه ه

ياشمر تنكن قد بهي ه دعنا نقبل صدره ه

هذ الذي منه تعتري ه خير السجاي لايحه ه

ياشمر دعه ذا الحسين ه هذ بن فاطم نور عين ه

هذا نتيجة من لهم ه كل الخلايق مادحه ه

ياشمر دعه ليستريح ه ذا صاحب الوجه الصبيح ه

دعنا نودع غربت ه في الوجه منه وافتح

غضب الرعي من الكلام ه وجثي علي صدر الامام ه

من فوق ليث ذفتي ه الخنزير ابن النابحه ه

ان كنت ترضيها التي ه نفديه يابن الخبيثه ه

دعه وذبحنا معنا ه فالروح مناسايحه ه

لهفي علي خير الروس ه فوق القنا مثل الشموس ه

شالت لها مشهودت ه في البيد اقوم كالحه ه

ياويله الروس حزن ه ياويله حزن ه



فاهتز عرشه ٭ والسما دمًا مليه راشحه
لهفي لبنت المرتضى ٭ في قلبها شبت لظا من نار
من قبحها اجرموا ما ٭ كالسراق الدالحه
لهفي على الصغري تقول ٭ اين من فينا يعول
بنت لمثلك لا تربت ٭ والله ليست فالحه
يا عمتا قومي بنا ٭ حتى نودع ذخرنا
قومي نقبل جسمه ٭ منه تشم الرايحه
قومي لتنصب ماتما ٭ قومي لتنعى مغنما
من اجله نبي حرفه ٭ في القلب نارًا قادحه
قومي لنلطم جدنا ٭ قومي لنندب جدنا
هلا أدوا بي والذي ٭ ناحت عليه النايحه
نوحي وجودي بالحزن ٭ حزنًا لزين العابدين
قد فتنة اكنافه ظلما ٭ قيودا جارحا
قومي بنا نبكي على ٭ لنسوانهم بين الملا
لا كنت ضرلا بالزلا ٭ بين القبايل سارحه
قومي اهذا قد وجب ٭ تبكي العالمين النسيمه
ليزيد لما قد سموا ٭ قال اطربي يا صالحه
ثم احضروا حمر العنب ٭ مع آلة فيها الطرب

حين قد غدت ٭ القلب موتار
طشت من ذهب ٭ راس الهدى فيه نصب
... ينكث ثغر ٭ من خير البرايا مادحه
يا ويل من فعله ٭ ان الذنا من اصله
بالنار يوم الجزا ٭ الروح تمني سايحه
من ابن هند وابنه ٭ ان الشقاوة فيه
قد صوروا من طينه ٭ في الاصل كانت ماله
يا آل بيت المصطفى ٭ من ذكركم فيه الشفا
مبيرًا اننا في حبكم ٭ يوم التغابن راجحه
يا اهل بيت هتمن ٭ هذه القصيدة لي سنه
يوم الجزا رجو بها ٭ فتا روح روحي فال
يا خير بيت في العرب ٭ اصلي اليكم منتسب
ان محمد قنكم ارجوا ٭ جزا الباري رحمه
ساهرت فيها في الظلام ٭ لم ادري ما طعم المنام
ارجو بها انجو غدا ٭ من حر نار لا فحه
يا رب اكرم ناشد فيها واعز سعده
مع سامع ابياتها طول الملا والنايحه

... انا الموجود
فاطلبني تجدني فان تطلب سواي لم تجدني
انا المقصود لا تقصد سوائي
... الخلق فاطلبني تجدني
انا الرب الذي تخشاه عزائي جميع الخلق
فاطلبني تجدني انا الملك المهيمن جل
... عظيم الملك فاطلبني تجدني
... معبود لا تعبد سوائي انا الجبار
... تجدني انا للعبد ارحم من ...

اخي جبرائيل ما بال هذه الامرأة قال هذه كانت
تدعو الرجال نفسها ولا تريد زوجها فهذا جزاؤها
يا فاطمه رأيت على شفير جهنم امرأة والنار تلهب
في جوفها والزبانية تضربها والملائكة تلفحها
والانبياء قد تبرؤا منها فقلت يا اخي جبرائيل
ما بال هذه الامرأة قال هذه كانت تترك الطوق
الصلوت وتمنع الزكوة يا فاطمه رأيت على شفير
جهنم امرأة تقودها الزبانية بسلسلة من النار
فقلت يا اخي جبرائيل ما بال هذه الامرأة قال هذه
كانت تقود على النساء وتجمعهن للرجال يا فاطمه
لو وقعت حلقة من تلك السلسلة التي تعذب بها لاحرقت
الدنيا وجبالها يا فاطمه رأيت على شفير جهنم امرأة
معلقة قد شد فيها بكلاب من نار تتلظا عطشا
وتستغيث جوعا اذا استغاثت جوعا الى الزبانية تطعم
من الشجر الزقوم وتسقى من ماء الحميم ويصب

ويصب على راسها الرصاص المذاب فقلت
يا اخي جبرائيل ما بال هذه الامرأة قال كانت
تشهد الزور تمام لا ترا عينها ولا تسمع اذنها
فهذا جزاؤها يا فاطمه الويل الشاهد الزور
وخاين الامانه يعذب في وادٍ من النار لا يعلم
طوله الا الله يا فاطمه رايت على شفير جهنم امرأة
تقلب على راسها في النار وتصعد على جبل من نار
يقال له صعودا في سنة فاذا صارة في قمته هوة
على راسها الى الهاويه فسألت منها فقيل هذه
كانت تخون الامانه الويل ثم الويل لخاين
يحشر يوم القيمه بين يدي ربه مطموس بصره اخرس
لسانه ملجوم فيه لجام من النار ينادى عليه
هذا عدو الله ورسوله يا فاطمه رايت على شفير جهنم
امرأة

امرأة خرسا يخترق جسدها ولا تقدر الكلام والسلاسل
في حلقها فسألت عنها فقيل هذه كانت تغضب
على جيرانها يا فاطمه رايت على شفير جهنم امرأة
عميا تخبط في هوايه من النار فسألت عنها فقيل
هذه كانت تكتم الحق وتظهر الباطل وتكتم الزنا عند حلها
اذا سطرائب يا فاطمه رايت على شفير جهنم امرأة في
تابوت من النار وقد اسود وجهها ولسانها قد
خرج من قدائها فسألت عنها فقيل هذه كانت
تغرب زوجها وتقول ما شنع وجهك يا فطمه رايت
على شفير جهنم امرأة تاتي في صورة الكلب فسألت عنها
فقيل هذه كانت ماشطه يا فاطمه رايت شفير
جهنم امرأتا والنساء والنار تصهر في بطونهن
وصراخهن اشبه بصراخ الحمير فقلت يا اخي جبرائيل
ما بال هؤلاء قال هؤلاء الناشرات شعورهن

بالعزاء السودات وجوههن اللاد لطمات على
خدودهن النائحات على الميت يا فاطمة رأيت
على شفير جهنم نساء معلقات بشعورهن في حجة
الزقوم فقلت يا اخي جبرائيل ما بال هذه هولاء
قال هولاء يشترين الادوى فيقلعن اولادهن
يا فاطمة رأيت على شفير جهنم نساء يسقون القيح
والصديد كلما حصل في جوفهن وجلودهن تقطعت
اكبادهن وامعاهن ثم يعود دون خلقا جديد تقطعت
يا اخي جبرائيل ما بال هولاء قال هولاء كانوا يطعمن
الحرام يا فاطمة رأيت على شفير جهنم نساء عرايانا فهن
السلاسل يستحي على وجوههن فقلت يا اخي جبرائيل
ما بال هذه قال هذه لباس لان وجوههن جانحي
لا يستحي بين الرجال يا فاطمة رأيت شفير جهنم
نساء غافلات في حجيم والنار تدور هن دورات

بغيضة واذا اختلج جفن عينه الايمن الاعلى تكلم
فيه الناس بكلام ردى وجفن عينه الايمن الاسفل
تكلم فيه الناس حسنا واذا اختلج جفن عينه الايسر
الاعلى تخرب فيه الناس بالكره وجفن الايسر الاسفل
يلتقي بامرأة جميلة وموضع عينه اليمنى عند الحد يموت
وموضع الدمع يلتقي غائبا واذا اختلج الانف الايمن
يجيء من سفر غائبه والايسر يصيب كرامة والانف كله
يصيب مالا حرام واذا اختلج اذنه اليمنى يسمع
حديثا عجبة والاذن اليسرى يلتقي غائبا غاب ثم

والخد الايمن يسمع حديث بره والخد الايسر يلقاه
مرضا بجسمه والشفة العليا يدل على انسان
يعطيه عطيه والشفة السفلى يقع في خصومه
واذا اختلجت الشفتين يلقا من يعانقه واذا
اختلج اللسانه يقع في خصومه وتتكلم فيه الناس
بما يكره والفم الايمن يدل على سرور والفم الايسر
يدل على سمع ما يحبه والعنق الايمن ياتيه خيرا والعنق
الايسر فرحا ونعمة والعنق كله تعوذ من الشيطان
الرجيم والمنكب الايمن هم وغم والمنكب الايسر يعمل عملا
يكسب

ارى الدهر يا الاحباب اخنى بال النبي المختار فينا
فلم نتهنى بالمعنا ۵۵ ونلبس ثياب الحزن دكنا
ياعيني سحي الدمع قاني ۵۵ وابكي لسادات الزمان
نجوم الهدى من نسل عدنان لقد شردوا بسرا ويمنى
فلما قضى مولى البرايا ۵۵ نبي الهدى ثارت البلايا
على ال آل في كاس المنايا ۵۵ وصاروا الى الاعدى رهنا
وابكي على الزهرا البتول ۵۵ من بعد والدها الرسول
لقد صاحت فيها النغول ۵۵ عليها الغفا قد صار سجنا
وابكي على المولى المطهر ۵۵ لقد شج منه الراس بجهر
بحرابه رجس منكر ۵۵ ايا عيني سح الدمع سجنا

واحجة بالاحزان مهموم لما لمن قد غدا بالماء مسموم
وقد دسه ملعون مشوّماً الى جعدة السّه ادني
فاه على السبط الامين لما لما سرابا الطاهرين
بالاهل سايروا البني لما الى يثرب الغرّا بعنا
فلما اتا نحو المدينه لما بكى السبط من عظم الغبينه
على الجد والام الحنينه لما بكوا طوال الدهر حزنا
وقد اقبلت كتب النفاق الى السبط من اهل
العراق بالغدر جاءوا بالنفاق ابا سيدي
سرعا اجبنا فلما قراها السبط صاحت بها بافكاره
والقلب صار صفر صحبة وشار جمعا اما ننظر والنبا
اتنا وسار المطهر نحو جده يسح المدامع فوق خده
وقد

وقد اضرمه نيران وجده فنادى بعرفات وانتا
فلما غفا شاف البشير ينادي ارحل يا بشير مع الاهل
والاصحاب سيروا لا تعطي للاعداء جبنا وسار المطهر
باعجال مع الصحب اولاد الحلال كذا الاهل ربائه
الدلال يسيرون في البيداء ضعنا فلما سار انفس الرسول
بحث الفيافي والسهول لما الى ان اتا الوادي المهول
ولم يخط فيه المهر متنا فنادى الى لا نصار جمعا
فما اسم هذي الارض لما دعا كلا نطق بالقول
شرعا فذي نينوى يا طهر نعنا كذا اسمها بيني
البرايا جهارا تسمى كربلا يا فنادى انخو المطايا
فهذي الذي فيها وعدنا ففي ارض شاطي
العاظرية ثاني كلاب بني امية لقد قال الرس

خير البرية سالفي بها ضريًا ٥ وطفنا ففي
ههنا تقتل رجالي ٥ ويذبح فطيمي بالنبالي
وسبي بناتي مع عيالي ٥ ما بين ملعون وكلنا
وفي ههنا امسى غريب ٥ على الارض مطروحا سليب
ودمي على الرمضا سكيب ٥ من الله حتما قد اصبنا
وفي ههنا اهراق دمي ٥ وخيل الاعادي فوق جسمي
ترضض اعضاي وعظمي ٥ ولا شك في ذا العرش نعنا
وفيها يعلا في البيان ٥ كريمي على راس السنان
على الرغم يحمله سنان ٥ والشيب دم الخد حنا
وفيها البنات الفاطميات ٥ اسارى كاولاد الدعيات
شبه العبيد الزلعيات ٥ فقيدات اباء وابنا

نياحة

فوالهفي على السبط الزكي ٥ ينادي بالتعب في صوت علي
ينادي هم انخوا للمطايا ٥ بهذي الارض اخبرني نبي
الا حطوا الرحال ولا تسيروا ٥ هنا تاتي كلاب العامري
~~وفي هذا بي الفلك يشيل راسي ٥ سنان في سنان ابن الدعي~~
وفي هذا بي الفلك يشيل راسي ٥ سنان في ابن الدعي
وفي هذي تحز منا الاعادي ٥ ورود الماء في حلم الشقي
ونطحى التحب صرعى في ثراها ٥ على الظما بشاطي العلقمي
ونطحى المطاهرات على جمال ٥ عرايا في يدي رجس الردي
وفيها العابد السجاد يغلي ٥ وجيع القلب من ضرب الدني
اسيرا في القيود على بعير ٥ نحيل الجسم في حزن شجي
وفيها فاطم الصغرى تدعو ٥ الا والذلنا بعد النبي

وتصرخ زينب بالقوت جهراً لما الاذبح الحسين الفاطمي

وتبكينا ملاكثت كرام ٥ مغاو الجن في دمع ذريعي

فصاحت ام كلثوم وقالت ٥ الا و اضيعتي بعد الولي ٥

وكيف الصبر بعدك يا شقيقي ٥ وانت ملاذنا بعد الوصي

اخي من للبنات يكن كفيلاً ويرحم بجلك المولى علي

اخي من للنساء يكن انيسا بطول الذكر في الليل الدجي

اخي من بعد فقدك من يداري لفاطمة الصغيرة في العشي

اخي ساء الفراق بحرسوك على ال طهار او لاد النبي

اخي اسلمت نفسك للمنايا وكيف وانت في الهيجا كمي

اخي منعوك من ماء زلال وطاعوا ابن سعد الناصبي

على ارواحهم لعنات ربي على اعداء الخالق العلي

تعد ودة سرمدي

سرمدي

وفيها ترض الخيل صدر ويذبح بحد السيف عدي

وينعي العظم النحو حرب ويغدوا الى النسوان يعنا

وفيها يسلبن الثياب بناتي اولاد الكلاب

بلا ستر من بعد الحجاب بلا دين جمعا قد كسونا

وفيها اتنادي سكينة مفجوعة حرا حزينة

بايدي العدا تضحي رهينة ويوجع لها بالسوط متنا

وفيها باب معرقية كذا ام كلثوم الذكية ٥ ك

اسيرات اولاد الدعية يركبن جهرا فوق بدنا

وجاء ابن سعد بالعساكر يحث الستامع كل كافر

لحرب الموالي والاطاهر على السبط بالغار اتنا

وستروا عن السبط الشرايع وصالوا عليه بالقواطع

بجز اقتضاده بولسون بیان اولنه تحریر

للرعیة
اولنور و وحشتلو عدنیلو ومرحمتلو وبوقع

عدیم المثلول لطف وکثیر الکرم افصح سلاطین

فتقار
حضرتلرینک خاکپای دولتلرینه انواع عجز وا

برله روی عبودیت ما بیساو جبین برقیه فرسوده

الخلاق
قلندقدن صکره معروض قوللری بودرکه حضرت حکیم

وحکیم علی الاطلاق ولی النعم اولان دولتلو وشوکتلو

عظمتلو مهابتلو پادشاه روی زمین خلد الله خلافته

بسم الله الرحمن الرحیم

انی ریب الدهر دولاب یدور

ولا فرح یدوم ولا سرور لا شیء رایت

الناس کلهم سکاری ولا ساعة المنون

بینهم یدور ولا دالهمة الملوک وللعبید

ولا قصور وکم رجل یقولوا انا غنیا

وابخل باسلام علی الفقیر وکم رجل

علی شحم ولحم وکم رجل علی خبز الشعیر

وکم رجل ملفلف بالعبایا وکم رجل

تدرس نعمة فلحریر والناس یحبون

الغنی لو کان بشتهم والناس یبغضون

الفقير لو كان يخبر منهم وان الا تزال اثنين
باو صطى قبو دوا ذا نكشف عنهما الشري
قال ابن العربي الفيني من الفقير

بسم الله الرحمن الرحيم قصيدة غشام
يبدي باسم الملك العلام بدين احمد ذلك
اسلام وخفق الله وشرف قدره واثني له بالمه
والغفران الا بوادي من الوادياني وينظر الوحش
معا الغزلاني ويشوف خيمة حوله صيوانين
خيمة حمديا انتعش طنب لقدا عماد صناعة
باذ العجب وعامودها من حديد الصيني
وكان حاجبها غشام عبد الدين وانبانا
اللو المعلى حين ذهب وانبان اللول على

على صنم كبير مرصع بد رو غالي الحديد وانبانا
الهيول على ستر الذهب وانبان اللول
على من داخل الصيوان حرمة وهيا احسن ا
النسواني وقامتها كما عود القنى مثلها
الرائون بعده ما قبلي يخبره بها هذا الوصف
سبحانه ربي خلقها من الله نطفة وانبان
اللول على رؤس باليا فوق الرماح لتم
وقف سعدي وصاح وقال لها يا جاري لمن
هذ الروس بالي شعر قالت لهوا سمه عنيز
وغالي وحبيبات بيت من الاشعار افلحني
صلي على المختار يا من سالك كل زناد
فادهي اصغي لقولي وستمع النصاحي

صاحب هذا الخيبي بطل جاجحي يقتل
باولاد الملوك ولا يخشى من كثر العباحي
عشام يتسما ابن ابيا الغبا كحي قلها انجس
سلم قاله له كل جا نا تغير لونهم انتي لونك
قد ما تغيري دقلي بما خانوا رجال وعسكر
قلها يا ويلكي يلكي انا سمي جدري
البطل القوم كيل البيدري قلها انا اسمي
حيدر الكرار قالة له انتي الذي حرقة
قلبي حرقة صيرتني غريبة ودمعتي من مقلتي
سكيبه انتي الذي اخرجتني من داري ومعا
بساتين وساي جاري انتي الذي اقتلة
ستي والدي انتي الذي اقتلتهو بحاسم الهند

الهندي انتي حتي يجي بعلي واهو غشام
وتلتقي ما تلتقي الشعاني قلها يا ويلي انا
علي راقد على دس الجبل حتي يجي بعلي وهو
غشام وتلتقي ما تلتقي الشعاني الا بغشام
جاي يهدي وبيده سيف يهدي وبيده
البسي وثاني وكبري وهديره يغلب على
هدير السباع شاف رباب تبكي بدمع
ساكبي وقلها مباح من دون العرب
لا بد هذا البكي له سبب يا م الذي اخطبني
ايش قلتلي فهرج عليه اجيلي راسو على الساعه
هو كان معي من قلي وبتهرب منزلي وتام
الملعون نتخ وغضب فصح رقاب السبع
بالغضب

وقالها
هكذي افعل بسيف بن علي وكان
عندهو عامود من حديد الصيني وقلها
يا بنت عم نعمل عليه حيله بخبه نظيفه و
بامنزلي حتى يصير البال نغدر بن علي فالله
له ماهي شيمت الشجعا نو الا طعنا الرمح
بالمدين من خيمتي انظرهم بعيني اشوف
منام القولبث هماي انكانت فارسي
دالنفي حرب الامام فسار الى عند الامام
علي وقله يا علي ملكا يحيى بن غيث
انت يا علي تغسل زوجتي قاله الغدر ماهو
شيمتي والمقطفي الغدر يا ملعون هو شيمتك
نغدر بالنفي وقله يا علي لا تغتاظ
تغتاض من هذا الكلام قوم مع واجلس
يا امام افرحة بي قد سكر كل سعادة العرب
قله ما تبعك حتى تسلم وتوحد الله العلي
اعظم فقله يا علي انا اشلع جبل تهامه واسـ
واشيله على عنق الهامه انا ابلع النخل تيمامي
اشوي عليه هي كلمت الاسلام وكان
بيده عامود من حديد الصيني الضيف مخ
هاشي فقله يا علي دنظر اللعب بين يدي فقله يا ملعون
قد ملك شجرها ما تدبير عليها ابيع مياز ب
فقام الملعون نبد المضرب الكبير والصغير فقام الملعون
فرجها الى عند الشجر فقها بالعجل فقله يا علي
لو تكون هذ الظريه بيدك فقله يا الملعون

قلـه علي ياملعون ماهو فخر ان الحديد يقوق من
الخشب فقله علي يالملعون دنظر ايش بيدك
فقلـه يا علي بيدك رمح من قني قلـه ياملعون
ايش قلـه يا علي قد مدي جبل من صخر مرمر الاشود
لقد قال علي ياقوة الله ويا قوة النبي محمد رسول الله
فنزل الى عند جبل احرقني نصفيني يقدي العنبر باجله
من ظربت فعال غشام لولا يظر بك علي بهذه
الظربه ما كان علي رح يجيب رمحه الملعون
ثار عاموده ظرب علي باالغدر لقد علي اخطفه
ما بيني الهوى لزم عاموده كسره نصفيني غشام لما
شاف عموده انكسر راح هارب والى نجاته طالب
ولاكن اطلعة الباب قالت يا غشام علي
اينهو قلها يا بنت عمي انا اسرته لاكن طلب
اجاره

اجار قبر لالي دخل علي صنم البير وصفير
قالت له وحقي الهبل لاخلي منك ولا ازتاب
علي ﷺ قالت غشام رمحك وينهو قال يا بنت
انا نسيته قالت تكذب يا غدار كسر رمحك
حيدر الكرار وهاما وخشت الخدم
غشام من دخول خيمه احتمى ظهار واقف
بي جوده مولي لا له ناصر ولا له عسكري
ولاكن علي رفد علي رحمو الجبار مجد الى الله
وذالك لم يزل ولا يفادس راكب ناقه ويقود
مهرة وجب بهذا ابيات والاشعار فافلح
من صلى على المختار يا فتى فحد سيد
وعتدي عسى تنطفي نار الذي احرقه
كبدي

الا بي منني بن فارس اسمه علي هو وحده وانا
وحدي لم انشا اسمع علي لقد هدله عرض الطريق
هنالك لم شاق قد امجهامه فقلته من يكون
في عرض يا عسى فتى تكون لنا نعم الرفيق قلته
رفيق ونعم الرفيق قلته طمعه قلته ايش كثر
الطمعه قلته خمس ميات ذهب قلته المنى قلته
الله ولاكن علي تعدي فدامه الزم له طريق
الا كل هذا الجيب افلح من صلى على المختار انا
خطبت زينب بنت الغطريف جبت الف الف
حمل من قماش الشامي وجبت له الف ناقه
تجلي الى مهامي وجبت له الف عبد والف جاره
والف احمل سلطاني رده عليه النوقا

والمال الكثير طلبه حيرات انتصر بماذا ايصهم
وقلته لها وما نطلبني قالت له ان كان تريد تعطى
بن هنالك الحد وهدي تجيبلي علي بلقبو قهر الذي
عندي [illegible] لاكن افتكر شاف جهامه قد له
قال له من تكون في ارض الطريق يا فتى
عسى تكون لنا نعم الرفيق قلته رفيق
ونعم الرفيق قلته طمعه قلته المنى هل طمعه
قلته لي علي ابن ابي طالب قلته يا ستودوا انا
عليك ادور قلته واذا علمتك بي على ايش
تسوي به قال لو يكون اعرفه بسيفي اتلفه
فقلته يا ملعون انا علي فقلته يا علي

في التحليل فاحرمها فاتم وبرتاد فيها فناتم تصلاه بعد
حتى يخاف خروج الوقت وتكون في حال رود [illegible] من ابي ورد [illegible]
في رقاعها داافرغت من [illegible] فقوي لغيرهم فتستوفي
اصلي في [illegible] او العصر فقال ادا [illegible] لوجه
فريضة الا انه الله اكبر ورفع يديه [illegible] التحية
وتنكف [illegible] على [illegible] مقابل علبين
تكبيرات ثم [illegible] وجهت وجهي للذي فطر السموات
والارض [illegible] من الشيطان الرجيم [illegible]
فاتحة [illegible] سورة [illegible] ورفع يديه
التحية [illegible] ركع [illegible] باصابعه
ووضعها [illegible] اصابعه وقال
سبحان ربي العظيم [illegible]

[illegible] الذين [illegible] ان والشيطان [illegible]
[illegible] عند [illegible]
[illegible] ذاوداه
[illegible] حاح [illegible] ذراسه جوف
[illegible] سود [illegible]
[illegible] قال [illegible] وقطعة
[illegible] راس [illegible] باوتانه
[illegible] القرنان والشيطان [illegible] النهر
[illegible] النبي صلى الله عليه [illegible]
[illegible] البوم
[illegible] البوم [illegible]

ثم ارفع رأسك وقل سمع الله لمن حمده ثم كبر ورفع
يديك واسجد وقل سبحان ربي الاعلى وبحمده ثلاث
او مرة ولتكون في حال السجود متجنبا ساجدا على سبعة
اعظم الجبهة والكفين وابهام الرجلين وعين الركبتين
وهضم وارغام الانف مستحب ثم ارفع رأسك وقل
الله اكبر استغفر الله ربي واتوب اليه وجلس
متوركا وضع يديك على فخذيك بحذاء ركبتيك
وجعل ظهر رجلك اليمنى على بطن اليسرى وظهر اليسرى
الى الارض وكبر ثانيا ورفع يديك الى شحمة اذنيك
ثم اسجد كالاول ثم ارفع رأسك من السجود
وقل الله اكبر ونهض الى القيام وقل بحول الله
وقوته اقوم واقعد فاذا استويت من القيام
فقر الفاتحة والتوحيد فاذا فرغت من القراءة فقل كذلك

كذلك الله ربي ثلاث مرات ثم ارفع يديك الى القنوت وقل
الله اكبر وقنوت بكلمات الفرج افضل وهي لا اله
الا الله الحليم الكريم لا اله الا الله العلي العظيم
سبحان الله رب السموات السبع ورب الارضين
السبع وما فيهن وما بينهن ورب العرش العظيم
والحمد لله رب العالمين اللهم اغفر لنا وارحمنا
وعافنا واعف عنا في الدنيا والاخرة انك على
كل شيء قدير اللهم اليك شخصت الابصار
ونقلت الاقدام ورفعت الايادي ومدت
الاعناق وانت دعيت بالالسن واليك سرهم
ونجواهم في الاعمال ربنا افتح بيننا وبين
قومنا بالحق وانت خير الفاتحين اللهم

انا نشكو اليك غيبة نبينا وقلة عددنا
وكثرة عدونا وتظاهر ~~الزمان علينا~~
وتظاهر ~~الزمان علينا~~ وتظاهر الاعداء
علينا ووقوع الفتن بنا ففرج ذلك اللهم
بعدل تظهره وامام حق تعرفه اله الحق
امين رب العالمين اللهم من كان اصبح وله
ثقة او رجاء غيرك فانا ثقتي ورجائي انت يا خير
من سئل يا ارحم من استرحم ارحم ضعفي
وقلة حيلتي
ومسكنتي وامنن علينا بالجنة وفك
رقبتي من النار وعافني في نفسي وفي جميع
اموري برحمتك يا ارحم الراحمين ثم امسح يديك على
وجهك وكبر للركوع واركع وقل وانت راكع سبحان
ربي ~~الاعلى وبحمده~~ العظيم وبحمده ثلاث او مرة ثم
ارفع راسك من الركوع وقول سمع الله لمن حمده
ورفع يديك الى شحمة اذنيك وقول الله اكبر واهوى
الى السجود سابق بيديك قبل ركبتيك متلقيا
بهما الارض وسجد متجنحا على سبعة اعظم كما مر وقل
سبحان ربي الاعلى وبحمده ثلاث او مرة ثم ارفع راسك
من السجود وقول الله اكبر استغفر الله ربي واتوب اليه
وجلوس متوركا ثم كبر ثانيا ورفع يديك الى
شحمة اذنيك وقول الله اكبر واسجد وقول مثل
القول ثم ارفع راسك وقول الله اكبر ~~و~~
وجلوس متوركا وتشهد وقل بسم الله وبالله والاسماء الحسنى [illegible]

وانهض الى

القيام متكيا على يديك وقول بحول الله وقوته اقوم
واقعد وترفع ركبتيك قبل يديك فاذا استقرت من القيام
فقل سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ثلاث
مرات ثم كبر واركع كما مر ثم ارفع راسك من الركوع
وتنتصب قائما ثم كبر واسجد وقل مثل الاول ثم ارفع
راسك وقل الله اكبر استغفر الله ربي واتوب اليه
ثم كبر ثانيا واسجد ثم ارفع راسك من السجود وقوم
الى الرابعة داعيا الى الله عز وجل قائلا بحول الله
وقوته اقوم واقعد واركع واسجد فاذا استقريت من القيام
فقل سبحان الله كما مر ثم كبر واهوى الى الركوع
ولتكون في حال التكبير رافعا يديك الى شحمة اذنيك
مستقبلا ببطونهما القبلة ثم ارفع راسك من الركوع فاذا

فاذا استقريت من القيام فقل سمع الله لمن حمده ثم كبر
واهوى الى السجود وسجد مرتين كما مر ثم اجلس متوركا
وضع يديك على فخذيك بحذاء ركبتيك ثم تشهد
وقل بسم الله وبالله والاسماء الحسنى كلها لله اشهد
ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا
عبده ورسوله اللهم صل على محمد وآل محمد وتقبل شفاعته
في امته وارفع درجته وقرب وسيلته ورحمنا به وهدى اله السلام
عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى
عباد الله الصالحين السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ناويا
به الانبياء والائمة والحفظة واومي بمواخير عينك
الى منكبك الايمن ولا تحرك راسك الا ان تكون
ماموما وتكون معك جماعة فسلم على يمينك وشمالك

وقد فاتنا شي من تشهد الاول فنذكره هنا وما انسانيه الا
الشيطان اما التشهد الاول فصورته بسم الله وبالله وخير
الاسماء لله اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك
له واشهد ان محمدا عبده ورسوله اللهم صلى على محمد وال محمد
فاذا فرغت من التسليم فقل الله اكبر ثلاث مرات رافعا
يديك الى شحمة اذنيك تضرب بهما على فخذيك
خاتمة نذكر فيها بعض المندوبات من افعال الصلوات
اما الصلاة اليومية فقل الحظ سبعة عشر ركعة وقل
للظهر اربعا وللعصر اربعا وللمغرب ثلاثا وللعشاء
اربعا وللغداة اثنتين ونفل السفر احد عشر ركعة
اثنتين للظهر واثنتين للعصر وثلاثا للمغرب
واثنتين للعشاء واثنتين للغداة ويستحب في دبر
كل فريضة ان تقول سبحان الله والحمد لله ولا اله الا
الله والله اكبر ثلاثين مرة جميع الصلوات
ويجب

ويجب عليك ان تجهر في ركعتين الاولتين في المغرب
وتخافت في الثالثة وكذلك في العشاء تجهر في الاولتين
الاولى وتخافت في التسبيح وتجهر في صلاة الغداة و
تخافت في الظهر والعصر فمن جهر في موضع الاخفات
وخافت في موضع الجهر عامدا بطلت صلاته و
لا يستحب في الاخفات الجهر في البسملة وينظر في حال
قيامه الى موضع سجوده وفي حال ركوعه الى بين رجليه
وفي حال سجوده الى طرف انفه وفي حال تشهده الى
حجره وفي قنوته الى بطن كفيه ويكره له الالتفات
يمينا وشمالا فلو التفت الى ما ورائه بطلت
صلاته وكذلك تبطل الصلاة لو وضع يمينه
على الشمال الا لتقية ويحرم عليه الكلام و

فانه مبطل للصلاة ويستحب لك عقيب الصلاة
ان تدعو بما شئته ولو فضل ان التسبيح تسبيح الزهرى
عليه السلام وتدعو بهذا الدعاء اول لا اله الا الله
الها واحدا ونحن له مسلمون لا اله الا الله لا
نعبد الا اياه مخلصين له الدين ولو كره المشركون
لا اله الا الله ربنا ورب آبائنا الاولين لا اله الا
الله وحده وحده وانجز وعده ونصر عبده واعز
جنده وهزم الاحزاب وحده فله الملك وله الحمد
يحيي ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على
كل شيء قدير استغفر الله الذي لا اله الا هو
الحي القيوم واتوب اليه اللهم اهدني من عندك
وافض علينا من فضلك وانشر علينا من رحمتك

وتنزل

وتنزل علينا من بركاتك سبحانك لا اله الا انت
اغفر لي ذنوبي كلها جميعا فانه لا يغفر الذنوب
كلها جميعا الا انت اللهم اني اسئلك من
كل خير احاط به علمك واعوذ بك من كل
شر احاط به علمك اللهم اني اسئلك عافيتك
في اموري كلها واعوذ بك من خزي الدنيا وعذاب
وعذاب الآخرة واعوذ بوجهك الكريم وسلطانك
القديم وعزتك التي لا ترام وقدرتك التي لا
يمتنع منها شيء من شر الدنيا والآخرة ومن
شر الاوجاع كلها ولا حول ولا قوة الا بالله

العلي العظيم توكلت على الحي الذي لا يموت والحمد
لله الذي لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك
في الملك ولم يكن له ولي من الذل وكبره تكبيرا
ثم التسبيح بسبحة الحسينية وتكبير الله اكبر اربعا وثلاثون مرة
والحمد لله ثلاث وثلاثون مرة وسبحان الله ثلاث وثلاثون
وثلاثون مرة ثم تعد الائمة عليهم السلام وتقول
رضيت بالله ربا وبي محمد صلى الله عليه وآله نبي وبالاسلام
دينا وبالكعبة قبلتا وبالقرآن كتاب وبعلي ابن ابي
طالب اماما وبالحسن ابن عليا امام وبالحسين ابن
عليا امام وبي عليا ابن الحسين امام وبي محمد ابن
عليا امام وبي جعفر ابن محمد امام وبي موسى ابن
جعفر امام وبي عليا ابن موسى امام وبي محمد ابن

عليا
امام وبالحسن ابن عليا امام وبالخلف الحجة القائم المنتظر
ابن الحسن امام صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين
رضيت بهم ائمة فارضني بهم انك على كل شيء قدير
هو اولى ائمتي وسادتي وقادتي بهم اتولى ومن
اعدائهم اتبرى في الدنيا والآخرة ثم اسجد سجدة
الشكر وقول شكرا لله شكرا لله ثلاث مرات
وتنصرف الى حيث تشاء واما الصلوات الباقية
الجمعة والعيدين وخسوف القمر وكسوف الشمس
والآيات والزلزال والطواف وصلاة الاموات
وما يلتزم الانسان بنذر وشبهه واما
كيفيتها فصلاة العيد ركعتان بغير اذان
ولا اقامة ووقتها ما بين طلوع الشمس الى الزوال

تقري فاولى الفاتحه وسورة وعلى وتقنة بلمر سوم
عن اهل لبيه بسة قنوتات وتكبير وتركع وتسجد
وتنهض الى قيام لثانيه وقري فيها الفاتحه وسورة
لشمس وقنوت فلدعا لمذكور خمس قنوتات في كل
قنوت تكبيرة في اوله فاذا فرغت من ذالك
فكبر للركوع ولسجود وتشهد وسلم واما سورة
لدعا لمر سوم عن اهل لبيه عليهم لسلام الذي
امرناك ان تقنوت به فهو هاذ تقول اللهم اكبر اللهم
انت اهل لكبريا ولعظمة واهل لجود ولجبروت
واهل لعفو ولرحمة واهل لتقوى ولمغفرة
اسئلك بحق هاذ ليوم لذي جعلته للمسلمين
للمسلمين عيدا ولمحمد صلى الله عليه واله ذخرا وشرفا

ونحري قد بقي دامي   تجول الخيل على الجسدي
تقلة الشمر خلة   بقلبي خلفت علة
وعقبه بيشر نسلة   وانبه الاحرفت كبدي
ذبحه ولستحامنهن   وفوق المتن يضربهن
وبعد الضرب سلبهن   وشال الراس يا وجدي
براس الرمح قد شاله   وساق اليسر وعياله
عليله ضبط الجباله   بكف والرجل حدي
وبعده اسلب حرمه   بجده او تقوفطيمه
وسكنه تنظر الكريمه   وهي تلطم على الخدي ٥٣

وراحت فاطمه تبكي الى رب العرش تشكي
تقول لزينب وتبكي وهي تلطم على الخدي
وقالت زينب ويلي عمت عيني على عليل
دعوني اودع كفيلي ونوحوا والطموا الخدود
ايا كافر يزيدي ونوحوا والطموا الخدودي
على يا الطف مردودي وبعده طاحت السعودي
ايا وسيفي على سعدي وقودوهم الى الطاغي
وما امر لهم صاغي اتوا الى الكافر الطاغي
وهوا على التخت مستهيني وجابوا الراس قدامه
فرح واسترت العمامه ولا خايف من قيامه
بيوم الحشر والوعدي تمت كاتبها محمد جواد

فاطمه الصغرا تنادي والذي حرقوا الخيام
والذي موصيت بينا خانوا قولك والكلام
والذي ردنا اهلنا ضقنا اهوال العظام
ردنا نحو المدينه للمظلل بالغماما
قال يا سكنه اندبيني من صغر صرت يتام
كنتلك سور المحامي حد موسان اللئام

اسمعي مني وصيه بنعيالي واليتاما
فاطمه لاتنهروها مفارجه ابوها الامام
اخرجوه من ابوها قوم اولاد الحرام
يتم كلثوم ورقيه اسمعوا مني كلام
اعليلكم روفو بحاله صابن جسره الامام
لاتكسروا بش بحزبه من الاكل والشرب صام
يختي اوصيك بجنيك صغير عمر نصف عام
اخرجت زينب وصاحت ياحسين ابن الاكرام
الطفل عطشان ضامي على وسلاه ماينام
شيله بحظنك وامضي بلكي يسقوه اللئام
شال طفله وراح ليهم راقبوا رب الانام
ويلكم جده محمد والديساق الزحاما
والذي يسقيه شربه بالقيامه مايظام
اضربوه للطفل نبله خلخلوا من العظام
شاله يبحث بحضن رديكي لالخيام
وردعلى العسكر فناهم شبه حملات الامام
اظربوه مولاي نبله من تحت شرالحزام
اخر فوق الترب ناوي صاح يامحيي العظام

انظر فعال الاعادي وننته عينك ما تنام
والهر اقبل ينوي جانا يغش بالحجام
الخيمة النسوان نادا انهضوا قوموا فبالا
للحسين الطاهر روحوا طريح مرضوض العظام
اخرجوا النسوان ساروا ونحوا مولانا الامام
شافته مطروح ضامي الطمة زينب لطام
والظبابي فوق صدره ناشر كف الحسام
وبك رد السيف عنا يا نغل يا بن الحرام
وبك لا تقطع وريده يسكنك دار الظلام

جد بالبكا واويلاه واجر الدماء واويلاه
يا ذي الولاء واويلاه لاهل العبا واويلاه
نح يا حزين واويلاه واجر الانين واويلاه
للطاهرين واويلاه الاتقياء واويلاه
يا ذي الورى واويلاه انف الكرى واويلاه
لما جرى واويلاه من البلاء واويلاه
لابن النبي واويلاه الهاشمي والوالداه
الابطحي واويلاه في كربلاء واويلاه

قد ارسلوه واويلاه وحز الفوق واويلاه
واجد الجفا واويلاه خانو العهود واويلاه
وابدو الجحود واويلاه نسل اليهود واويلاه
الاعدياء واويلاه داروا البغات واويلاه
نسل الطغات واويلاه الطاهرات واويلاه
حول الامام واويلاه سهم متين واويلاه
درعو السهام والكلاه لاهل العبا واويلاه
صاب الامين واويلاه سهم متين واويلاه
حز الوتين واويلاه فاض الدماء واويلاه
خر الجواد واويلاه عن الجواد واويلاه
فوق السهاد واويلاه على الثرى واويلاه

فرس الامام

فرس الامام واويلاه ام الخيام واويلاه
عثر اللجام واويلاه بادي البكاء واويلاه
خرجو البنات واويلاه الطاهرات واويلاه
منشرات واويلاه من الخباء واويلاه
الضائعات واويلاه الصابرات واويلاه
الصائبات واويلاه بين الملا واويلاه
بنت الرسول واويلاه خرجت تقول واويلاه
ابن البتول واويلاه بنت النساء واويلاه
نظر الحي واويلاه اهل الولاء واويلاه
بين الملا واويلاه بلا غطاء واويلاه

ودنیرو سنه اجمال درگاه اجابته قبل
مرفوع حصول شمسه بیت مجید وحجه وشبیه

اعلی مکان عز وسعادته حصول مراد الله دنیا

واخرتلری میسر الوجوب وعز ارکان مخلصان خالص

الجنانلری ایکیلر خایرلر، مزج راحت بیوروب

تزویج مقام ورتبه کرد خالص تشاخواهکر

اوله النعمه کمال بیورلیه کرچه ورع ازنظر

مکرمه بدعا مشغولیم باجر ایام اولنه وسعیه واجب

انجام لطف بحرینگ درتسی مکارم همه مروسلیمی

وكرمك امنا ومزيد ان تصلي على محمد وآل محمد وان تدخلنا
في كل خير ادخلت فيه محمدا وآل محمد وان تخرجنا من
كل سوء اخرجت منه محمدا وآل محمد صلواتك عليه
وعليهم اللهم انا نسئلك خير ما سئلك منه
عبادك الصالحون ونعوذ بك مما استعاذ منه
عبادك المخلصون الصالحون الله اكبر واما صلاة
الخسوف والكسوف والرياح والزلزلة فيها صورة
واحد فكيفيتها تقول اصلي صلاة الخسوف او
الكسوف او الرياح او الزلزلة اداء لوجه ربنا
الى الله الله اكبر وتقرئ الفاتحة وسورة من اي القران
شئت وكبر ثم اركع وقول سبحان ربي العظيم ويجد
بقدر القراءة ثم ارفع راسك وقل الله اكبر وقرئ

لفاتحة وسورة معها واقنوت ثم اركع ويكون
ذكرك فلركوع كلاول ثم ارفع رسك من ركوع
ويكون ذكرك على خمسا ركعات اربعة بغير سجود ونجا
بركوع وسجود في كل ثانية قنوت ثم انحط الى
ثانية وقر لفاتحة وسورة واقنوت ثم كبر واركع
ويكون ذكرك فلركوع كل اول ثم كبر وارفع
رسك وتنتصب قائما وقر لفاتحة وسورة وركع بعد
قنوت خمس ركعات على تفصيل اول في كل ثانية
ينبغي لك ان تقنوت بها ولا تسجد الا بلخامسة و
لعاشرة وكلما ترفع رسك من لركوع فقول
الله اكبر الا في لخامسة ولعاشرة فقول سمع الله لمن
حمده فاذا فرغت من ذالك فتشهد وسلم وسجد

بعد ذالك وقل ان الله يمسك لسموات والارض
ان تزولا ولئن زالتا ان امسكهما من احد من بعده انه
كان حليما غفورا وادعو بما احببت واما صلوات (هاذ صلاة)
هاذ لصلوات هيتا ركعتان بعشر ركعات واما صلوة
لاموات هيتا واجبة على من بلغ ستة سنين فصاعدا
ومستحبة على من لم يبلغ ذالك وكيفيتها ان يقف
ايمام عند وسط لرجل وعند صدرها ولمأموم
من خلفه وليكون على وطور [illegible] او تيمم و
نوى لنية وسوتها اصلي على هاذ لميت صلوة
لاموات اداء لوجوبه قربة الى لله الله اكبر اشهد
ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمد
عبده ورسوله ارسله بلحق بشيرا ونذيرا بين يدي
يدي لساعة الله اكبر اللهم صلي على محمد وال محمد

وارحم محمدا وآل محمد وبارك على محمد وآل محمد كما صليت
وباركت وترحمت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم
إنك حميد مجيد الله أكبر اللهم اغفر لحينا وميتنا
ومؤمنينا ومؤمناتنا ومسلمينا ومسلماتنا الأحياء
منهم والأموات وتابع اللهم بيننا وبينهم بالخيرات
إنك مجيب الدعوات إنك على كل شيء قدير
الله أكبر اللهم إن هذا عبدك وابن عبدك
ونزل بك وأنت خير منزول به
اللهم إنا لا نعلم منه إلا خيرا وأنت أعلم به
منا اللهم إن كان محسنا فزد في إحسانه

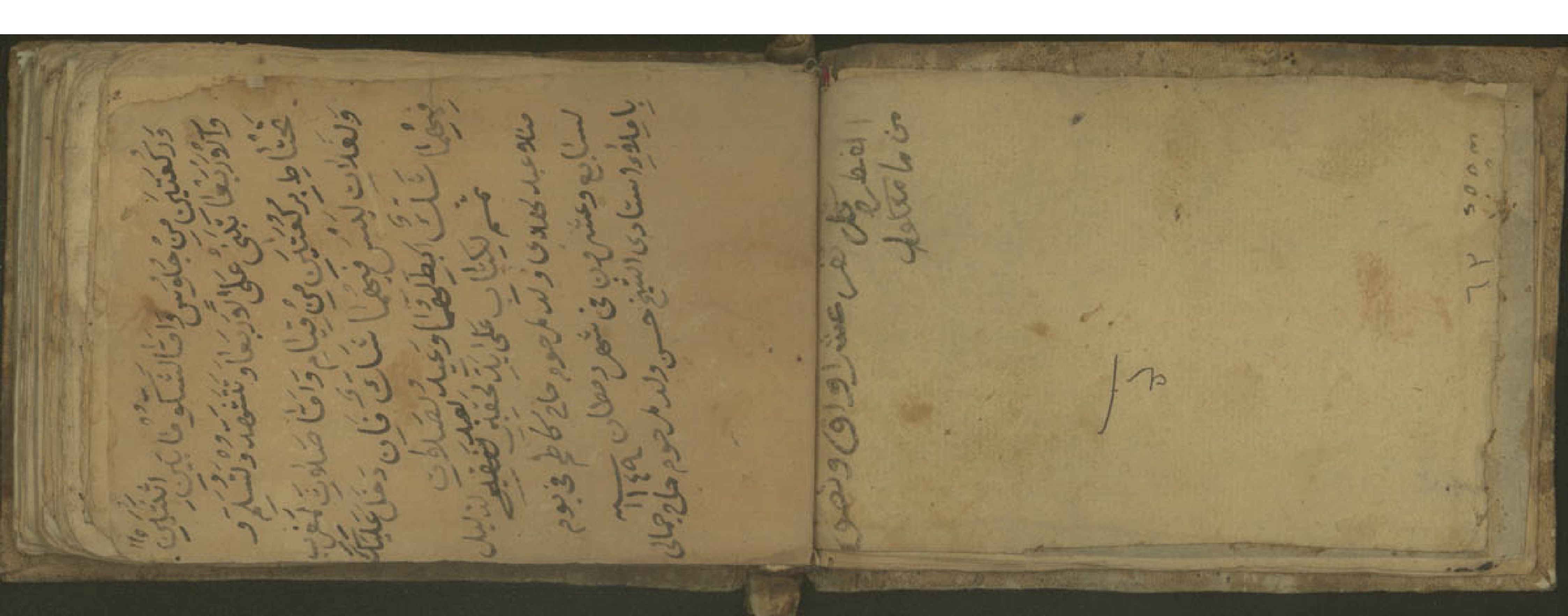
وإن كان مسيئا فتجاوز اللهم عن سيئاته وغفر له
[illegible]
اللهم اجعله عندك في أعلى عليين واخلف
على أهله في الغابرين وارحمه برحمتك يا أرحم الراحمين
ثم تقعد وتقرأ الفاتحة للتلقين فتقول
يا فلان ابن فلانة هل تذكر ما كنت
عليه من شهادة أن لا إله إلا الله وحده لا شريك
له وأن محمدا عبده ورسوله نبيه الذي
أمر وأن الصراط حق
حق وأن البعث حق وأن الجنة
حق وأن النار حق

ما جاء به محمد ابن عبد الله حق وان الساعة آتية
لا ريب فيها وان الله يبعث من في القبور
ثبتك الله بالقول الثابت ولا تلقين الروح
في القبر بعد ان يجعل في قبره يجعل يدك
اليمنا تحت منكبه الايمن واليسرى فوقه على
منكبه الايسر ويحركه تحريك لينا وتقول له
يا فلان ابن فلان الله ربك ومحمد صلى الله عليه وآله
نبيك والاسلام دينك والكعبة قبلتك والقرآن
كتابك وعلي ابن ابي طالب امامك والحسن امامك
والحسين امامك وعلي ابن الحسين امامك ومحمد
ابن علي امامك وجعفر ابن محمد امامك

وموسى ابن جعفر امامك وعلي ابن موسى
امامك ومحمد ابن علي امامك وعلي ابن
محمد امامك ~~وعلي ابن محمد امامك~~ والحسن ابن
علي امامك والخلف الحجة ابن الحسن امامك
هؤلاء ائمتك وسادتك [illegible] فهاذه
صلاة الاموات وتوابعها قد بينها لك واما
صلاة الطواف فهي للحاج بعد الطواف يقرا في الاول
الفاتحة وقل يا ايها الكافرون وفي الثانية [illegible]
الفاتحة وقل هو الاخلاص واما صلاة للنذر مثلا الانسان
يكون مريضا او له حاجة فيقول لله علي اذا كنت
ان برئت من مرضي او قضيت حاجتي فحين ذاك

وجبت عليه الصلاة واما صلاة الجمعة فهي ركعتان
للظهر بالجمعة والمنافقون وهي لا تجب الا
مع الامام العادل والشرائط وكون لا تجب
تتمة من صلاة اليومية اما واجبات الصلاة
ثمانية تبطل الصلاة بتركها عمدا او جهلا
او سهوا وهي النية وتكبيرة الاحرام والقيام
والقراءة والركوع والسجود والتشهد والتسليم واما
الاركان فخمسة تبطل الصلاة بتركها عمدا او جهلا
او سهوا وهي النية وتكبيرة الاحرام والقيام
والركوع والسجود واما الشكوك فكثيرة و
لكن اكثر ما يتوهم به الناس اربعا الشك

بين احد واثنتين اذا تعلق الوهم باطل و
الشك بين اثنتين والثلاث تبنى على الثلاث
وتتم صلاتك وتحتاط بركعة من قيام تقرأ
فيها الفاتحة وحدها ونيته تقول اصلي
ركعة احتياطا من فرض الظهر لوجوبه قربة
الى الله والشك ما بين الثلاث والاربعة تبنى
على الاربعة وتتشهد وتسلم وتحتاط بركعة من
قيام كما وصفنا لك واما الشك بين
الاثنتين والثلاث والاربعة تبنى على الاربعة
وتتشهد وتسلم وتحتاط ركعتان من قيام



١١٥

وركعتين من جلوس [illegible] اثنتين

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] في شهر رمضان ١٢٤٩

[illegible] الشيخ حسن [illegible]

[illegible]

من ما [illegible]

٦٢

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم

اللهم انفعنا وارفعنا بالقرآن العظيم وبارك

لنا بالآيات والذكر الحكيم وتقبل منا بأموكانا

إنك أنت السميع العليم وتب علينا إنك

أنت التواب الرحيم واهدنا إلى الحق وإلى

طريق مستقيم اللهم اجعل القرآن لنا

في الدنيا قرينا وفي سكرات الموت بشيرا

وفي القبر مونسا وفي القيمة شافعا

وعلى الصراط نورا وفي الجنة رفيقا ومن

النار سترا وحجابا وإلى الخيرات كلها

دليلا اللهم اهدنا بالقرآن وسددنا بالقرآن

بالقرآن وشرفنا بالقرآن وعززنا بالقرآن عافنا

بعظمة القرآن اللهم هون علينا سكرات

الموت بجمال القرآن ثقل موازيننا بقراءة

القرآن واحشرنا تحت لواء حبيبك محمد

صلى الله عليه وآله وأصحابه وسلم بحرمة القرآن

وارزقنا النظر إلى لقاء وجهك الكريم أبد

الآباد بجاه القرآن جوزنا على الصراط كالبرق

الخاطف بشرف القرآن إنك أنت الملك

الوهاب الرحمن الرحيم يا قديم الإحسان

يا من إحسانه فوق كل إحسان نور قلوبنا

بنور معرفتك اللهم اغفر لنا ولآبائنا

ولأمهاتنا ولإخواننا ولأخواتنا ولمشايخنا
ولمعلمينا ولأستاذينا ولمن قرأ معنا ولمن استمعنا
ولمن حضرنا ولجميع المؤمنين والمؤمنات و
المسلمين والمسلمات آتنا يا ربنا ولكل مؤمن
ومؤمنة في الدارين حسنة وقنا بجلال
وجهك وكمال عفوك عذاب القبر وعذاب
الدين وعذاب المظالم وعذاب النار
توفنا مع الأبرار واحشرنا في حزب محمد وآل محمد
صلى الله عليه وآله وسلم برحمتك يا أرحم الراحمين
اللهم إن كان ثبت لنا في تلاوة القرآن من تقصير
أو نقصان مد أو تشديد أو زيادتهما
أو تغيير حرف أو تبديل أو إعراب أو سهو

أو خطاء أو نسيان أو لحن أو تحريف كلمة
عن موضعها أو ترتيل بالمد والهمزة والإظهار
والإخفاء أو جزم أو تأخير كلمة عن غيره
ما أنزلته فاعف عنا واغفر لنا وارحمنا
أنت مولينا فانصرنا على القوم الكافرين
اللهم اجعل القرآن لنا في الدنيا راحة
وفي القيمة صاحبا وإلى الجنة رفيقا
ومن النار سترا وحجابا برحمتك يا
أرحم الراحمين اللهم اجعل القرآن ربيع

قلوبنا وشفاء صدورنا وجلاء أحزاننا وبركة
في أرزاقنا وزيادة في أعمارنا وأعمالنا
وقائدنا ودليلنا إلى جنانك جنات النعيم ودار
السلام مع الذين أنعمت عليهم من النبيين والصديقين
والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا اللهم
ارزقنا بكل كلمة كرامة وبكل حرف جزاء اللهم
ارزقنا بالألف ألفة وبالباء بركة وبالتاء توبة
وبالثاء ثوابا وبالجيم جنة وبالحاء حلاوة وبالخاء
خلة وبالدال دولة وبالذال ذكاء وبالراء رزقا
وبالزاء زلفة وبالسين سناء وبالشين شفاء
وبالصاد صدقا وبالضاد ضياء وبالطاء طرفا
وبالظاء ظفرا وبالعين عناية وبالغين غناء وبالفاء

فلاحا وبالقاف قربة وبالكاف كفاية وبا
للام لطفا وبالميم مغفرة وبالنون نورا وبالواو
وصلة وبالهاء هداية وبالياء يسرا ويمنا وصلى الله
على محمد وآله أجمعين برحمتك يا أرحم الراحمين صدق
الله العظيم وصدق رسوله النبي الكريم وصدق الأئمة
الراشدين ونحن على ذلك من الشاهدين مقرين غير
جاحدين أو قال اللهم ثواب ما قرأناه وأجر ما تلوناه
من كتاب العزيز المنزل على لسان نبيك المصطفى المرسل
هدية واصلة وتحفة نازلة وتحفة داخلة إلى روح وضريح
فلان بن فلان اجعل اللهم في قبره الضياء والنور ونور
بالفسحة والسرور والكرامة والجود والسعادة والنور
والولدان والحور انقله اللهم من ضيق اللحود إلى سعة

الدُّوَرِ وَالقُصُورِ فِي سِدْرٍ مَخْضُودٍ

وَطَلْحٍ مَنضُودٍ وَظِلٍّ مَمْدُودٍ

وَمَاءٍ مَسْكُوبٍ وَفَاكِهَةٍ كَثِيرَةٍ

لَا مَقْطُوعَةٍ وَلَا مَمْنُوعَةٍ وَفُرُشٍ مَرْفُوعَةٍ

مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِم مِّنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ

وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولَٰئِكَ

رَفِيقًا بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ

وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

















